Всесоюзная Коммунистическая Партия (больш.).

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета и МК ВКП(б)

№ 136 (6742) | 19 мая 1936 г., вторник | ЦЕНА 10 КОП.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

Женщина-мать

Советская женщина — активная гражданка государства; она занимает видное место в социалистическом производстве и в обороне страны; она — общественный работник на самых различных участках строительства и она полноправный член социалистической семьи, мать счастливого нового поколения.

Советская женщина — самая счастливая женщина в мире. Перед ней открыты широчайшие перспективы. Жизнь ее полноценна, многогранна и радостна. Сколько заманчивых возможностей, сколько открытых дорог!

«Оглянешься назад — будто с высокой горы вниз смотришь, и не верится, что это наш вчерашний день, что в грязи, нищете, унижении жили мы», — такими словами начали свое письмо старые питерские работницы товарищу Сталину — защитнику и другу трудящихся женщин, открывшему им широкую дорогу подлинно человеческой жизни.

«Как над матерью издевались! — рассказывается в письме. — Забеременеешь — с завода вон. Скрывали работницы, мучались, пока пена изо рта не пойдет и у станка не родишь. После родов опять на работу... Что может быть страшней, когда мать ребенку своему не рада, — а мало ли работниц своих детей проклинало...» Это письмо работниц, отразившее страшное прошлое трудящейся женщины царской России, — поучительный рассказ для нашего молодого женского поколения.

Советское государство, партия Ленина — Сталина создали впервые условия, при которых трудящаяся женщина расправила свои плечи и показала всему миру, какие чудеса *способен творить освобожденный* труд. Бурной страстью строительства, созидания, творчества охвачены миллионы женщин огромной советской страны. С героической пятисотницей-колхозницей Марией Демченко, с застрельщицей стахановского движения в текстильной промышленности Дусей Виноградовой перекликается вчера еще ограниченная узкими интересами личной жизни, а сегодня активная общественница, пионер в организации нового движения жен хозяйственников и инженерно-технических работников тяжелой индустрии Е. Э. Весник. Поистине, «таких женщин не бывало и не могло быть в старое время» (Сталин).

— Большевики лишили женщину домашнего очага, они вытравили в ней привязанность к семье, — истерически кричит германская фашистская печать, желая замаскировать подлинную трагедию женщины в современной Германии. Жалкая клевета! Только в Советском Союзе женщина впервые в истории получила возможность гармонично сочетать общественно-полезный труд с материнством.

Гигантским темпами развивается социалистическое строительство. Высокая техника, огромная производительность труда с каждым днем увеличивают богатства, изобилие. Социалистическому государству нужны люди, много людей, чтобы двигать вперед историю к коммунизму. Роль женщины-матери в социалистическом государстве неизмеримо возрастает.

— Не рожай детей, ты для этого слишком бедна, — твердят и теперь жене рабочего в капиталистических странах мелкобуржуазные ханжи, скопцы мысли, современные попы Мальтусы, выступающие в роли реформаторов социального строя.

Загоняя женщин и детей на фабрики, жестоко эксплоатируя их, осуждая на нищету и голод, буржуазия не переставала и не перестает твердить, что призвание женщины — домашний очаг. Зачем бастовать, если даже и снижают зарплату, и удлиняют рабочий день, и доводят до истощения и смерти ее малых детей, — зачем, ведь на фабрике женщине работать не век? Вот лживая, лицемерная агитация адвокатов капитализма. Сейчас ею пользуются особенно усердно германские фашисты.

«Женщина на производстве, ты можешь быть счастлива не на фабрике, твой настоящий круг влияния — семья... Примись снова за домашнее хозяйство...» Мы цитируем пятый пункт «Положения» министра фашистской Германии Геринга о безработных. За последние два года с предприятий Германии уволено свыше 200 тысяч замужних работниц.

Эти женщины «возвращены к домашнему очагу». Пустота, холод и голод встретили их там. Обездоленные, отчаявшиеся, лишенные куска хлеба, чтобы накормить своих голодных детей, они нередко выходят на улицу продаваться или кончают жизнь самоубийством или убийством своих детей. Такова фашистская идиллия домашнего очага! А закон о стерилизации! А узаконенное издевательство, когда невеста, выходя замуж, должна принести справку о размерах ее таза! А фашистские изуверства под маской пресловутой евгеники (наука об улучшении человеческого рода), а теория «высшей расы» и т. д., — разве не является все это безграничным глумлением над женщиной-матерью, над человеческой личностью.

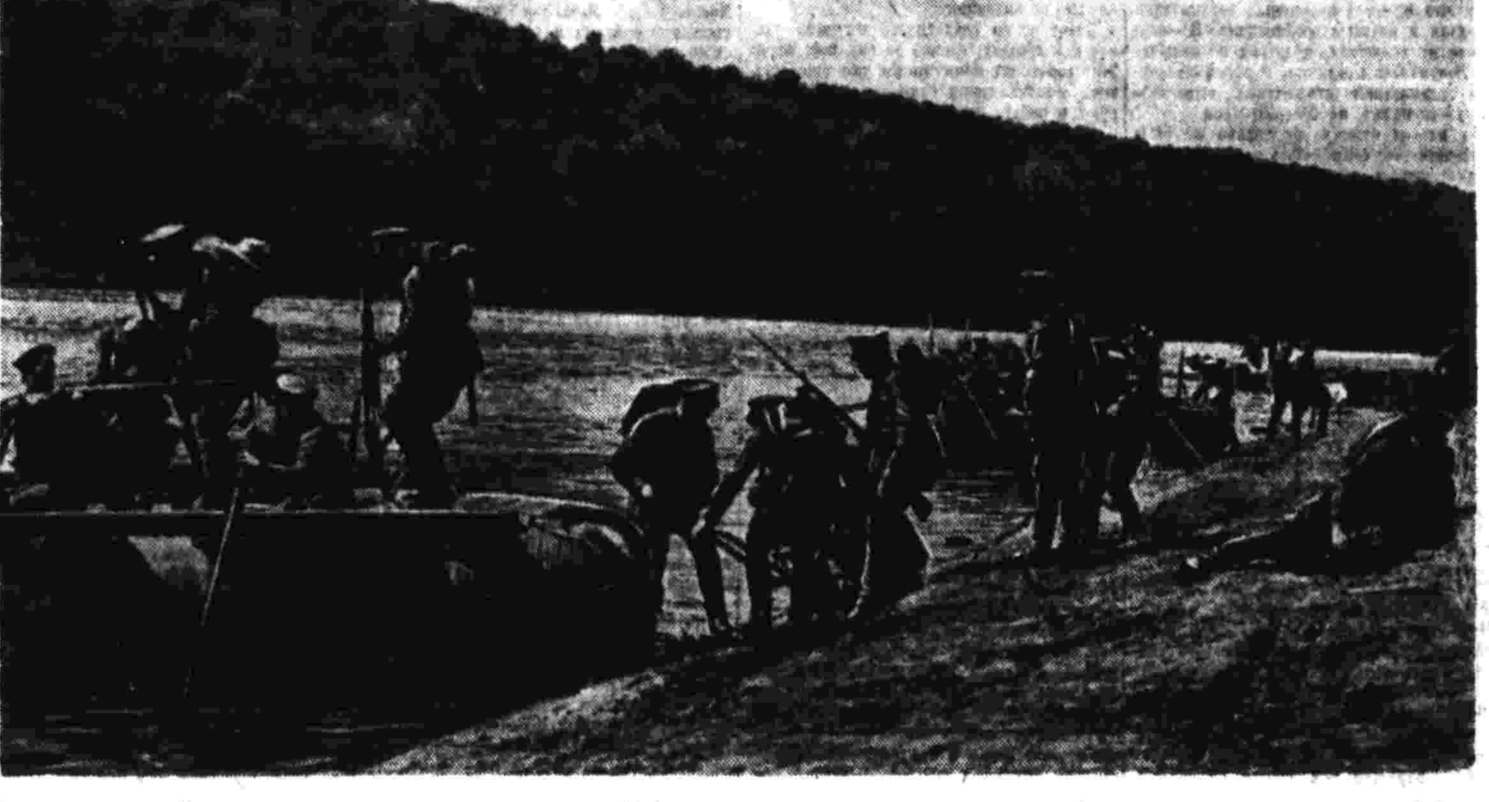
Доротти Шервуд начала свою жизнь в мрачном сиротском приюте, потом она выступала на подмостках дешевого театра. Покинутая человеком, с которым она жила, Шервуд утопила своего 2-летнего сына. По ее словам, ей нечем было кормить ребенка. Суд признал ее виновной в убийстве, и она должна умереть на электрическом стуле. Приведенная нами судебная хроника была опубликована недавно газетой «Нью-Йорк эмерикен». Такая хроника — далеко не единичный факт. В буржуазной печати каждый день можно найти бесстрастный рассказ о трагедии несчастной матери, доведенной до отчаяния безработицей и нищетой.

Тяжел удел женщины-матери в странах капитала!

Уважением и заботой окружает вся страна советскую женщину-мать, дающую жизнь новому, здоровому, счастливому поколению эпохи социализма. Огромны мероприятия советского правительства для обеспечения матери. И с каждым днем, и с каждым годом эти мероприятия расширяются. Недаром они вызывают неизменно удивление у буржуазных посетителей, приезжающих в СССР из-за границы. Отпуск, предоставляемый матери до и после родов, громадная сеть консультаций, родильная помощь, уход за детьми и т. д. обеспечили громадный рост рождаемости и сокращение детской смертности в СССР. Сейчас в Советском Союзе ежегодный прирост населения — около 3 млн человек. Он во много раз превышает прирост в капиталистических странах. Наука в стране социализма, поставленная на службу человечеству, уже ликвидирует самой, казалось, природой установленный закон, что мать «в муках должна родить чадо свое». 300 тысяч матерей родят в 1936 г. в СССР без боли.

Забота о матери — это в первую очередь забота о детях. И здесь советским правительством проводится огромная работа. С любовью и нежностью выпестовывают социалистическое государство, партия Ленина — Сталина новое поколение, и эту любовь чувствует на себе ежечасно советская мать. Наше государство оберегает интересы матери и ребенка. Вот почему материнство становится для женщины величайшей радостью и счастьем.

Все чаще жизнь разоблачает тех, кто собственную неорганизованность пытается свалить на об'ективные условия — ребенка, семейные обстоятельства. Обязанности хорошей матери и хорошей жены ни в какой мере не противоречат производственной и общественной работе советской женщины. Наоборот, они гармонически дополняют ее многогранную и полноценную жизнь.



Вчера на открытии Центрального парка культуры и отдыха имени М. Горького, в ознаменование выхода частей Московского гарнизона в лагери, бойцами Московской Пролетарской дивизии на Ленинских горах была продемонстрирована военно-тактическая игра. На снимке: момент переправы частей «синих» через Москва-реку. Фото В. Вдовенко.

Леон Блюм о внешней политике Франции

ПАРИЖ, 18 мая. (ТАСС). Леон Блюм выступает сегодня на страницах «Попюлер» со статьей, посвященной внешнеполитическим установкам будущего французского правительства. Касаясь своей недавней речи, произнесенной в американском клубе в *Париже, Блюм раз'ясняет:*

«В 15-минутной речи я не мог претендовать на полное изложение плана внешней политики. Я указал, что внешняя политика не может считаться с внутриполитическим строем других стран. Мы желаем мира со всеми народами земного шара. Мы хотим сотрудничать в пользу мира со всеми народами, каковы бы ни были их конституции, лишь бы эти народы искренне стремились к миру. Мы никогда не толкнем Францию на войну по мотивам ненависти к тому или иному режиму, из желания применить репрессии за положение, созданное для наших товарищей в этих странах, или же из соображений революционной пропаганды. Но мы находим нормальным и законным, что особая дружба народов должна соответствовать их интимной близости. Такую дружбу Франция питает к народам, которые преданы демократическим свободам, которые посвятили себя великому идеалу социальной справедливости, которые в известной мере сохранили или же добились своей национальной независимости. Я имел в виду англо-саксонскую и континентальные демократии. Советский Союз, Испанию, страны Малой Антанты и многие другие... Совершенно законно выбирая своих друзей, мы не делаем различий, стремясь к миру».

«Мир, — продолжает Блюм, — навсегда для нас остается миром организованным и миром неделимым. Мы убеждены, и я это повторил в своей речи в американском клубе, что для обеспечения мира требуется в качестве первого условия, чтобы существовало международное сообщество, уверенное в себе, мощное и единое, требуется лойяльное применение устава этого сообщества, уважение к его законам. Мы постоянно с одной и той же убежденностью отстаиваем инструмент мира и коллективной безопасности, т. е. тесное сочетание арбитража, действенной взаимной помощи и разоружения».

Пертинакс в «Эко де Пари» критикует намерение Блюма воскресить идею разоружения. Если даже в планы Блюма входит мысль о санкциях против Германии в случае ее отказа принять и выполнить европейскую конвенцию ограничения вооружений, то и тогда проект Блюма, по мнению Пертинакса, мало реален.

Можно было бы полагать, продолжает автор, что разговоры о разоружении являются со стороны Блюма лишь тактическим жестом, но и это связано с определенным риском. Прежде всего, полагает *автор, это возродило бы во Франции и в* Англии «разоружительный психоз», вредный для подготовки действенной обороны. Далее, при малейшем сопротивлении Берлина фронт держав, готовых разоружиться, распался бы; наконец, если, вопреки всякой вероятности, Гитлер и согласился бы подписать конвенцию о разоружении, внутренний режим Германии сделал бы невозможным какой бы то ни было контроль над выполнением этой конвенции.

Но предположим, пишет Пертинакс, что все эти возражения отпадают. Проект Блюма и в таком случае имел бы смысл только при одном условии, а именно: если бы участники конвенции заявили Германии: *«Если вы будете продолжать военные приготовления, наши войска через 48 часов перейдут вашу границу».* Однако, продолжает Пертинакс, нельзя себе представить, чтобы завтрашнее французское правительство ввязалось в превентивную войну. В то же время попытка возобновить переговоры о разоружении была бы истолкована Германией как признак слабости и лишь поощряла бы ее к дальнейшим шагам.

—o—

ЗАЯВЛЕНИЕ ЭРРИО

ПАРИЖ, 18 мая. (ТАСС). Корреспондент «Тан» спросил Эррио — правда ли, что в будущем кабинете Блюма ему, Эррио, будет предложен портфель министра иностранных дел. Эррио заявил:

«Многие политические деятели говорили со мною по этому поводу, но официально меня об этом никто не уведомлял. Впрочем, на этой неделе я встречусь с Леоном Блюмом».

Весенний физкультурный праздник в Севастополе

СЕВАСТОПОЛЬ, 18 мая. (Корр. «Правды»). На площади Третьего Интернационала к десяти часам утра собралось сегодня более семи тысяч физкультурников. Севастополя. Здесь состоялся большой физкультурный весенний праздник. Его участники — бойцы всех кораблей, частей Черноморского флота, жены командиров, спортсмены города, — выстроившиеся колоннами на площади, представляли внушительное зрелище. Майки, спортивные костюмы всех цветов, молодые, сильные, уже успевшие покрыться легким загаром тела, мужественные лица, множество флагов, цветов...

Парад открылся массовыми гимнастическими упражнениями учащейся молодежи у пьедестала памятника Ленину. Школьников сменила большая колонна жен командиров флота, показавших превосходное искусство ритмопластических движений под музыку. Быстро сменяя друг друга, продемонстрировали свои достижения в физкультуре, свое подлинное мастерство краснофлотцы — боксеры, гиревики, гимнасты. Продолжительными горячими аплодисментами награждена была ловкость и сила боксера, чемпиона РККА Соллогуба, *команды борцов в составе Турецкого,* Лысенка, Плаксина, завоевавшей недавно черноморцам первенство РККА по борьбе.

Центральным моментом праздника был финиш больших краснофлотских велопробегов Батум—Севастополь, Одесса—Севастополь.

Праздник завершился церемониальным маршем физкультурников. Парад принимали командующий флотом флагман флота второго ранга тов. Кожанов и руководящие работники городских организаций.

Н. ТОКАРЕВ.

Осоавиахимовский парад колхозников

ДНЕПРОПЕТРОВСК, 18 мая. (Корр. «Правды»). Вчера в Божедаровском районе собрался районный слет осоавиахимовцев. В честь слета состоялся осоавиахимовский парад.

Еще с вечера в Божедаровку со всех сел района со знаменами и песнями стали стекаться отряды колхозников: верхом, на тачанках, пешком.

Колхозников-осоавиахимовцев хорошо встретили в Божедаровке. Их наперебой приглашали в хаты, угощали лучшими блюдами. Рано утром все собрались на опушке леса. Начался парад.

По новой профилированной дороге, посыпанной свежим балластом и обсаженной аллеями молодых деревьев, двинулись осоавиахимовские отряды.

Вот шагает первый батальон. Во главе его — председатель артели «Червоный надил», командир запаса Маклан. В строю, отделениями, взводами и ротами, плечом к плечу идут молодые и пожилые колхозники-осоавиахимовцы. По всей необ'ятной степи, зеленеющей бурными всходами, разливаются звуки военного марша. За пехотой — кавалерийский эскадрон. 78 ворошиловских всадников с саблями наголо, с буденновскими пиками, с красными флажками впереди.

Идет колонна велосипедистов — 400 колхозников на собственных велосипедах. В первых рядах — 45 ворошиловских стрелков, готовящихся в ближайшие дни сдать испытания на снайперов.

За ними — 450 девушек и женщин в белых косынках с повязками Красного креста на рукавах.

Санитарный отряд сменяется отрядом тачанок. Их свыше тысячи. Шествие замыкает колонна грузовиков машинно-тракторной станции и колхозов.

Осоавиахимовцы входят в Божедаровку. Здесь начинаются военные игры. Кавалеристы демонстрируют искусство рубки лозы. Пехота идет на штурм «неприятельского» городка и после упорного «боя» занимает его.

Вечером в Божедаровке состоялось большое народное гулянье.

Д. ОРТЕНБЕРГ.

Стадион на берегу моря

НА ОТКРЫТИИ ОДЕССКОГО СТАДИОНА ПРИСУТСТВОВАЛ тов. С. КОСИОР

ОДЕССА, 18 мая. (Корр. «Правды»). В Одессе сегодня торжественно открыт новый спортивный стадион имени С. В. Косиора.

Огромный амфитеатр трибун стадиона к 5 часам вечера заполняется трудящимися. Они любуются прекрасной картиной: внизу расстилается залитое солнцем зеленое футбольное поле, а чуть подальше — плещутся волны Черного моря.

В правительственной ложе вместе с членами бюро областного комитета КП(б)У и президиума областного исполкома появляется тов. Косиор, приехавший из Киева на открытие стадиона. Собравшиеся стоя приветствуют руководителя украинских большевиков.

Над стадионом взвивается красный флаг. Под огромной аркой, украшенной портретом товарища Сталина, проходит колонна из 400 физкультурников. Студенты физкультурного техникума проделывают различные упражнения.

Начинается футбольный матч между командами днепропетровского завода имени Ленина и одесского «Динамо». Выигрывает «Динамо» со счетом 1 : 0.

Вечером в парке культуры и отдыха — массовое гулянье трудящихся Одессы.

• • •

Новый стадион имени С. В. Косиора расположен в парке культуры и отдыха на морском берегу. Это — грандиозное и красивое сооружение.

Огромный амфитеатр трибун вмещает около 30 тысяч зрителей. 40 широких асфальтовых лестниц, украшенных цветами, спускаются вниз. На красивом балконе — правительственная ложа. Вблизи расположено два флигеля для отдыха спортсменов. Здесь — раздевалки, души, врачебная комната, буфеты, комнаты для приезжающих футболистов.

Рядом со стадионом находятся две волейбольные площадки и теннисный корт, а вокруг — огромный парк культуры и отдыха с его аттракционами, танцовальными, спортивными площадками, зеленым фойе. В парке сооружен радиоузел, оборудованы звуковое кино и эстрады. Внизу, на берегу моря — пляж и купальни. Возвышается здание ресторана, с террас которого открывается вид на море, порт и побережье.

А. БАЕВ.

В последний час

«ЭР НУВЕЛЬ» О РЕЧИ тов. МАЙСКОГО

ПАРИЖ, 18 мая. (ТАСС). «Эр нувель» откликается на речь полпреда СССР в Лондоне тов. Майского на приеме, устроенном англо-советским парламентским комитетом в честь тов. Майского. Газета пишет:

«Столь дальновидные, разумные и твердые высказывания одной из наиболее могущественных и наиболее решительно преданных делу мира наций Европы не нуждаются ни в каких комментариях и показывают, насколько необходимо для сохранения международного порядка, особенно при нынешней обстановке, сотрудничество Франции, Англии и Советского Союза».

—o—

ПЕРЕВОРОТ В БОЛИВИИ

НЬЮ-ЙОРК, 18 мая. (ТАСС). По сообщению агентства «Ассошиэйтед пресс» из Ла-Пас (столица Боливии), группа армейских офицеров во главе с исполняющим обязанности начальника боливийского генерального штаба полковником Буш ворвалась во дворец президента Техада Сорсано и заставила его подать в отставку.

НЬЮ-ЙОРК, 18 мая. (ТАСС). Агентство «Юнайтед пресс» сообщает из Ла-Пас, что новое боливийское правительство, очевидно, попытается, при помощи фашистских методов, «контролировать» предстоящие президентские выборы.

ОТКЛИКИ В АНГЛИИ НА РЕШЕНИЕ ПЛЕНУМА КОНСТИТУЦИОННОЙ КОМИССИИ ЦИК СССР

ЛОНДОН, 18 мая. (ТАСС). Сообщение о том, что пленум конституционной комиссии ЦИК СССР под председательством товарища Сталина установил окончательный текст проекта конституции СССР, опубликовано в большинстве газет и вызвало большой интерес в Англии. Вчера вечером британская радиовещательная компания передавала это сообщение по радио.

—o—

ЗАСЕДАНИЕ АНГЛИЙСКОГО КАБИНЕТА

ЛОНДОН, 18 мая. (ТАСС). По сообщению агентства Рейтер, сегодня на заседании английского кабинета был заслушан доклад министра иностранных дел Идена о его беседах с государственными деятелями в Женеве и Париже.

—o—

ЗАПРЕЩЕНИЕ В ЮГОСЛАВИИ КНИГИ БАРБЮСА «СТАЛИН»

ВЕНА, 18 мая. (ТАСС). По сообщению из Белграда, югославское министерство внутренних дел запретило ввоз и распространение в Югославии книги Анри Барбюса «Сталин».

ГЕРМАНСКИЕ ПОПЫТКИ ВНЕСТИ РАСКОЛ МЕЖДУ АНГЛИЕЙ И ФРАНЦИЕЙ

(По телефону от лондонского корреспондента «Правды»)

ЛОНДОН, 18 мая. Сегодня должно состояться заседание английского кабинета, посвященное вопросам внешней политики. Как сообщает «Дейли телеграф», при последнем свидании германского рейхсканцлера с английским послом последнему были поставлены некоторые вопросы, в том числе, как мыслит себе Англия реорганизацию Лиги наций.

Есть основание полагать, что Германия пытается добиться ряда уступок от Англии путем обещания вступить в Лигу наций, если ее требования будут удовлетворены.

В каком направлении идут вымогательства Германии, рассказывает сегодня дипломатический обозреватель «Манчестер гардиен». Он напоминает, что главное стремление германской политики состоит в том, чтобы не допустить единства других держав и в особенности воспрепятствовать заключению договора о взаимной помощи. Берлин усиленно старается оторвать Англию от Франции, а также предупредить соглашение между Англией и Италией. Германия пытается в настоящий момент продемонстрировать «хорошие чувства» по отношению к Италии, чтобы предупредить уступки со стороны последней по отношению к Англии.

«Манчестер гардиен» указывает на опасность этой политики «атомизации Европы», которую преследует германский фашизм.

Характерно также, что авторитетная консервативная газета «Йоркшир пост» протестует против того, что Германия использует свое обещание вступить в Лигу наций как средство, с помощью которого она может навязать Англии какие-нибудь условия. По мнению «Йоркшир пост», Лига наций должна быть построена на «качестве», а не на «количестве», т. е. заинтересованность в привлечении новых членов не должна преобладать над задачей реорганизации Лиги, чтобы последняя могла быть действительным орудием мира.

Н. Майорский.

Авиационный праздник в Париже

ПАРИЖ, 18 мая. (ТАСС). Вчера в предместье Парижа Сен-Жермен при огромном стечении публики состоялся «воздушный митинг» (авиационный праздник), посвященный достижениям высшего пилотажа. Французские и американские летчики состязались в смелости и изобретательности, совершая порой акробатические полеты.

Особое внимание привлекли полеты «на спине» американского пилота Мило Берчем, полеты в вертикальном положении, бесчисленные бреющие полеты, всяческие петли и т. д. Прыжков с парашютами на праздник было мало.

СТАТИСТИКА В ОБКОМЕ

Горкомы и райкомы с большим напряжением высылали в обком статистические сводки. К тому же в обкоме эти запоздавшие и зачастую недоброкачественные данные не всегда хорошо обобщались, проверялись, изучались. В обкоме механически суммировали все поступившие сводки. Какого-либо критического анализа, политических и организационных выводов никто при этом не делал.

Легко догадаться, что такой арифметический отчет не отражал действительного состава организации. Нередко бывало, что в число первичных организаций попадали и цеховые организации. В одном случае их включали, в другом не включали. Получалась путаница. И порой количество организаций неожиданно вырастало или уменьшалось на 20—30 проц.

Во многих отчетах не только не было обобщений—не соблюдалась и элементарная математическая грамотность. Так и веяло от отчета нежеланием его составителей анализировать цифры и делать практические выводы. Сказывалось невнимание секретаря райкома к организационно-партийной технике.

Вот почему Днепропетровский обком решил теперь по-иному работать над статистическим отчетом о состоянии областной партийной организации.

Прежде всего мы добились аккуратности: большинство райкомов к сроку представляет в обком свои сводки. При этом статистическая работа выполняется уже в райкомах значительно грамотнее.

В отличие от прошлого каждый отчет горкома и райкома проверяется теперь не только в учетно-статистическом аппарате обкома, но и анализируется в отделе руководящих парторганов.

Это позволило нам исправить немало ошибок, допущенных районными партийными организациями. Так, например, в отчете райкома завода им. Петровского значились трое сочувствующих, переведенных в члены партии. Выяснилось, что райком, а за ним и Днепропетровский горком вместо того, чтобы перевести сочувствующих в кандидаты, сразу утвердили их членами партии, нарушив тем самым устав партии.

Какие же положительные и отрицательные явления в партийной жизни вскрывает наш статистический отчет?

Прежде всего бросается в глаза резкое сокращение числа лиц, механически выбывших из партии. Если раньше они насчитывались *сотнями*, то *теперь—это буквально единицы*. Вот бесспорное свидетельство укрепления партийной дисциплины, ликвидации организационной расхлябанности и беспорядка в партийном хозяйстве.

В зеркале учета ясно видны интереснейшие изменения, происшедшие в сельских первичных организациях. Так, первого апреля прошлого года в области имелось 217 сельских территориальных организаций, в которых состояло 1.144 коммуниста. А первого апреля нынешнего года было уже 426 сельских организаций и в их составе—3.725 коммунистов.

Увеличение сети сельских территориальных организаций означает включение в их состав прежних коммунистов-одиночек. За год число одиночек сократилось с 2.844 до 824. Это весьма способствовало оживлению партийной работы. Обком решил в ближайшие 2—3 месяца добиться об'единения всех оставшихся одиночек в первичные организации.

Значительно сократилось и число одиночек в городах, однако до сих пор свыше 200 городских коммунистов все еще остаются на положении одиночек и не участвуют в работе первичных организаций.

Изучение отчета позволило обнаружить серьезные недостатки в работе среди сочувствующих. За три месяца текущего года партийные организации области приняли в группы сочувствующих 2.092 человека. Это в два раза больше по сравнению с предыдущим кварталом, но все же общие темпы роста числа сочувствующих пока крайне недостаточны. В ряде районов (Люксембургском, Долинском, Васильковском, Широковском и др.) количество сочувствующих за отчетное время сократилось. Обком решил в ближайшее время заслушать отчеты соответствующих секретарей райкомов о причинах этого явления.

Многие первичные организации еще не создали групп сочувствующих. Так, из 2.231 первичных организаций лишь при 1.392 есть эти группы. Особенно плохо обстоит дело на новостройках, где в 11 партийных организациях вовсе нет сочувствующих, и в вузах, где имеется 80 первичных организаций, а групп сочувствующих лишь 31.

Обнаружилось также, что свыше шестисот сочувствующих не состоят в группах и работают вне первичных организаций. При этом вне первичных организаций оказались даже целые группы. Это прямо противоречит уставу партии и, естественно, не создает условий для правильного руководства группами сочувствующих.

Статистический отчет дал возможность обкому обнаружить еще ряд серьезных недочетов и сделать конкретные практические выводы — о расстановке партийных сил, грамотности коммунистов...

Отчет впервые утверждало бюро обкома, и обсуждение его прошло у нас весьма активно. *Впервые обком партии принял по статистическому отчету развернутое решение.*

Совершенно очевидно, что кропотливая работа над анализом каждой цифры отчета окупается богатыми результатами.

С. АЛЕКСАНДРОВ.

Заместитель заведующего отделом руководящих парторганов Днепропетровского обкома КП(б)У.

СТОЛИЦА НА ОТДЫХЕ

ОТКРЫЛИСЬ ПАРКИ МОСКВЫ

Ворота Центрального парка культуры и отдыха имени Горького должны были распахнуться для москвичей вчера ровно в полдень. Однако задолго до этого в парк приехали рабочие завода «Шарикоподшипник» со своими семьями. Они фактически и открыли первое весеннее гулянье.

Раньше всех ожили Ленинские горы. Тысячи людей расположились на холмах и полянах, в зеленых рощах на берегах Москва-реки. Москвичи пришли попрощаться с бойцами и командирами Московского гарнизона, уходящими в лагерь.

Бойцы Пролетарской дивизии провели здесь, на Ленинских горах, военно-тактическую игру. «Синие» заняли горы, а «красные» расположились на противоположном берегу, возле Окружной железной дороги.

Переплыв реку на надувных лодках, «синие», под прикрытием артиллерии и танков, отбросили «красных» и начали продвигаться к дороге. Пролетарская дивизия наглядно показала, насколько уверенно владеют бойцы грозной техникой современной армии. Танки-амфибии, невидимые за *дымовой завесой, быстро переплыли* реку. За ними переправились пулеметы и артиллерия, открывшая энергичный огонь. *«Красные» отступили, но не надолго. В бой* были брошены основные силы. Против амфибий «красные» выдвинули свои быстроходные танки. *Они мчались, ломиная и сокрушая все препятствия, преодолевая канавы.* Одновременно с двух флангов шло наступление пехоты «красных». Руководитель игры полковник Черных, прекрасно комментировавший по радио каждый этап «боя», возвестил:

— «Синие» отступают!

На берегах Москва-реки зрители увидели финал этой интересной игры: мужественно защищаясь от танков, теснимые со всех сторон, «синие» отступили на свой берег. Завершая разгром «синих», бреющим полетом пронеслись над рекой штурмовые самолеты «красных». Все наблюдавшие «бой» восхищены блестящей работой прицельных дивизии танков.

Тем временем парк наполнялся людьми. У входа москвичей встречал детский джаз-оркестр. В этом году парк украшен изобретательнее, ярче, остроумнее, чем в предыдущее лето. Посажено много новых деревьев, обновлены аттракционы, появились на аллеях новые скульптуры, художники за короткий срок сумели придать парку нарядный, праздничный вид. Флаги всех цветов и оттенков украсили баллюстрады, крыши, набережные, аллеи, берега прудов.

Особенно гостеприимно парк встретил детвору. Предугаданы самые разнообразные запросы и склонности детей. Клуб изобретательных ребят приглашал в свой павильон любителей магнитных дорог, дирижаблей, солнечных часов, радио-кораблей. Будущие авиаторы находили планеры, самолеты, парашюты разных конструкций и размеров в комнате под интригующим названием «Икария». Детям отдан на берегу Москва-реки большой асфальтированный автодром. Здесь можно взять на прокат педальный автомобиль и детский велосипед. Дети-«милиционеры» строго регулируют суетливую жизнь этого маленького, яркого мира.

Не менее интересные и разнообразные зрелища приготовил парк и для взрослых. На высоких площадках и сценах выступали актеры — певцы и чтецы, лучшие фехтовальщики, прыгуны-гимнасты, борцы, *боксеры.* На массовом поле, *окруженном* шумным кольцом москвичей, демонстрировали свою ловкость и удаль лучшие кавалеристы столичного гарнизона. Мастера вольтижировки, виртуозы джигитовки проносились на горячих конях, преодолевая все барьеры. На полном галопе бойцы соскакивали с коней и снова садились в седла. Искусных кавалеристов провожали овациями.

Парк с первого же дня доказал, что он *умеет принять и развлечь сотни тысяч людей*, требовательность и взыскательность которых неизмеримо возросли. Вчера в парке *отдыхало около 300 тысяч трудящихся* столицы.

Ярок и многолюден парк был в вечерние часы. Неоновые огни и прожекторы, освещенные фонтаны, гирлянды иллюминаций, фейерверки, лодки, скользящие по реке, пение, смех в аллеях, толпы веселых людей с гармониками, гитарами, кастаньетами — все это создавало прекрасную картину отдыхающей столицы.

Вечером в Зеленом театре бойцы, командиры и политработники гарнизона снова встретились с трудящимися столицы. Грандиозный концерт красноармейской художественной самодеятельности, в котором участвовало две тысячи человек, завершил эту теплую и душевную встречу отдыхающего народа *со своей армией.*

Люди расходились из парка, повторяя слова поэта Гусева, отлично выразившего настроение всех отдыхавших:

«Здесь быстрые лодки несутся,
Здесь звонкие песни летят,
Здесь хмурые люди смеются,
Здесь тихие люди шумят».

С. ДИКОВСКИЙ.
О. ЭСТЕРКИН.

* * *

Одновременно с Центральным парком культуры и отдыха имени Горького открыли летний сезон и другие парки столицы.

С полудня начали работать все аттракционы, спортивные площадки и лодочные станции Измайловского парка культуры и отдыха имени Сталина.

В массовом театре парка коллективы художественной самодеятельности Сталинского района выступили с программой «Жить хорошо».

В Сокольническом парке культуры и отдыха имени Бубнова было организовано большое гулянье. На трех открытых эстрадах состоялись концерты коллективов художественной самодеятельности.

2.250 трудящихся столицы на пяти пароходах отправились в загородные экскурсии по Москва-реке.

Спортивный праздник в Киеве

КИЕВ, 18 мая. (Корр. «Правды»). Киевский стадион спортивного общества «Динамо» сегодня открыл летний сезон. Вчера секретарь ЦК КП(б)У тов. С. В. Коснор и председатель Центрального совета «Динамо» Украины тов. Кацнельсон посетили стадион, осматривали его площадки, трибуны. Гордость стадиона — футбольное поле. *Оно обновлено*, трибуны заново окрашены, все спортивные площадки капитально отремонтированы, беговая дорожка переделана *по указаниям лучших спортсменов*, построен новый теннисный корт. Больше, чем в прошлом году, зелени — деревьев, цветов. *Усилено освещение.*

Сегодня с 3 часов дня стадион стал заполняться тысячами трудящихся. На спортивных площадках начались игры—теннис, волейбол, баскетбол, прыжки. На футбольном поле встретились лучшие команды столицы — «Динамо» и «Локомотива».

Свыше 25 тыс. зрителей внимательно следило за игрой футболистов. Матч закончился в пользу команды «Динамо» со счетом 2 : 1.

На матче присутствовали тт. Постышев, Петровский, Балицкий, Сухомлин, Шлихтер и другие.

Праздник на стадионе закончился народным гуляньем, массовыми танцами, фейерверком.

У ПЕТЕРГОФСКИХ ФОНТАНОВ

(От ленинградского корреспондента «Правды»)

Над Большим дворцом взвился красный стяг. Дирижер военного оркестра взмахнул палочкой, и резкие звуки фанфар разорвали тишину векового парка.

И тогда из широкой пасти золоченого льва *поднялся высокий столб воды.* На мгновенье он застыл в воздухе. Потом его верхушка рассыпалась и частым дождем стала падать *в бассейн.* Одновременно забили 8 высоких струй.

И следом, как бы пробуждаясь от долгого сна, начали оживать многочисленные золоченые фигуры. Мужественные бойцы скрестили свои водяные мечи, наяды заиграли в рожки, и вместо звуков полились тонкие водяные струи. Лягушата без устали соревновались между собой, кто дальше забросит воду. Напротив «Самсона» на широкой площадке образовалась корзина, в центре которой расцвели водяные тюльпаны.

Везде, по всем аллеям, на всех площадках, забили замечательные фонтаны, один другого выше, один другого лучше.

Перед домиком Петра заиграла на солнце водяная корона. Посреди огромного бассейна завертелись золоченые диски, и перед глазами зрителей забил фонтан «Солнце». В небольшом бассейне стремительно плавали утки, выбрасывая из своих разинутых клювов каскады воды.

Светило яркое солнце, вода играла всеми цветами радуги. Две с половиной тысячи фонтанных трубок выбрасывали ежеминутно 1.800 тыс. литров воды.

...Петергоф — самое излюбленное место отдыха ленинградцев. Летом здесь всегда многолюдно, шумно, весело. И сегодня, в день торжественного открытия фонтанов, сюда приехало около 150 тыс. человек. Скучать в Петергофе невозможно. Тысячи людей осматривали роскошные залы и комнаты парадного дворца, любовались замечательным петергофским парком, его фонтанами, его красивыми вековыми аллеями.

Много посетителей в Голландском домике Петра. С террасы этого домика, выходящей прямо к Финскому заливу, хорошо видны Ленинград и Кронштадт. Терраса переполнена экскурсантами-рабочими. С гордостью оглядывают они залив: далеко направо виднеется свой любимый город, налево—крепость революции Кронштадт. Огромные корабли бороздят зеркальную гладь залива. Корабли идут на запад в открытое море, корабли идут в Ленинград.

...В аллеях, на площадках, на берегу залива—всюду празднично разодетые люди, не умолкая гремят оркестры. Смех, радость, счастье. На зеленых лужайках несутся стремительные хороводы.

Вечереет. На берегу Финского залива, у огромных камней расположились ленинградцы семьями, компаниями. На траве разостланы скатерти, стоят стаканы, наполненные вином. Люди поднимают стаканы, чокаются.

— За наш славный город Ленинград!

А парк шумит. В парке радостно звучат песни, высоко поднимаются сверкающие струи фонтанов.

В. СОЛОВЬЕВ.

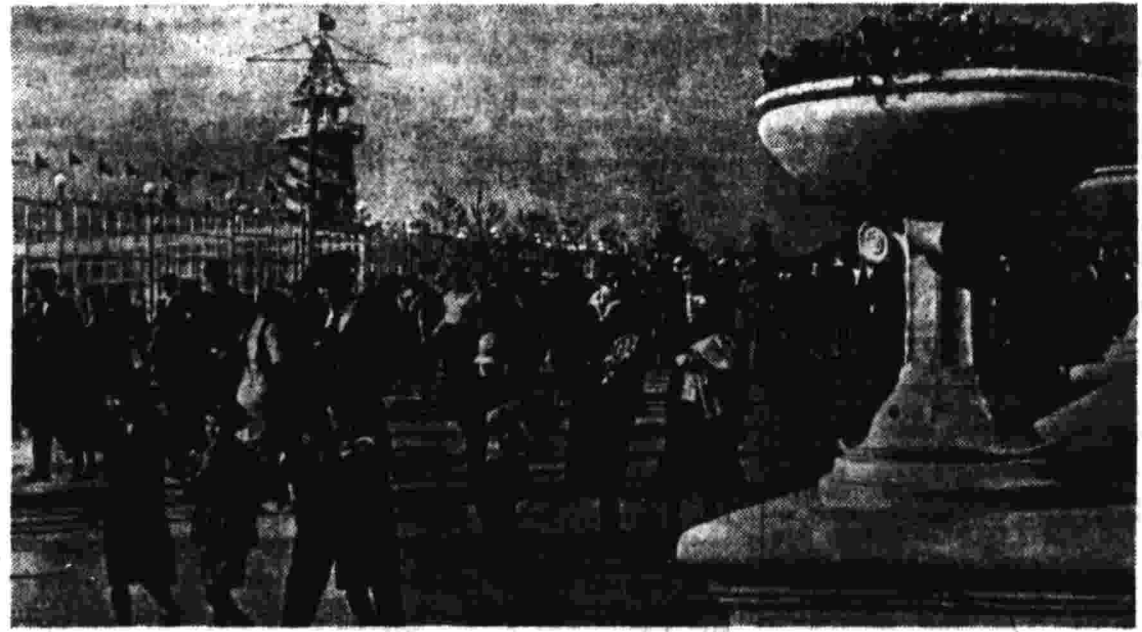
В лагеря!

ЛЕНИНГРАД, 18 мая. (Корр. «Правды»). Центральный парк культуры и отдыха имени С. М. Кирова открыл сегодня свой летний сезон проводами в лагеря бойцов и командиров Красной Армии.

В 3 часа *дня в парке начался большой* концерт, на котором выступали артисты и участники красноармейских самодеятельных коллективов.

Затем состоялись конно-спортивные соревнования, была показана работа служебных собак, почтовых голубей.

Переполненные трамваи и автобусы доставляли в парк в течение дня все новые сотни и тысячи отдыхающих. Вместе с бойцами Красной Армии в парк пришли стахановцы ленинградских заводов, артисты, ученые, писатели. Провожая бойцов в лагеря, ученые обязались прочесть им за летние месяцы не менее 600 лекций.



В Центральном парке культуры и отдыха имени М. Горького. У главного входа в день открытия парка.
Фото В. Гребнева.

В МУЗЕЕ В. И. ЛЕНИНА

Вчера, в *выходной день*, желающих попасть в Центральный музей В. И. Ленина было особенно много. На площади Революции, по направлению к Историческому музею, вытянулась очередь ожидающих. Здесь—рабочие, служащие, инженеры, красноармейцы, командиры, летчики, студенты, школьники, колхозники.

В величественных залах, устланных коврами, неслышно ступают посетители. Они останавливаются у фотографий, внимательно читают документы величайшей из эпох—эпохи оформления, роста и побед партии большевиков, партии Ленина—Сталина. Они выписывают наиболее выдающиеся события, факты, даты.

Много экскурсий. Квалифицированные экскурсоводы из числа слушателей Института красной профессуры знакомят посетителей с документами. Они рассказывают о работе Ленина в молодости в марксистских кружках, о слежке царских жандармов за Владимиром Ильичем, о непримиримости Ленина и Сталина в борьбе против оппортунистов всех мастей.

Посетители оставляют восторженные отзывы.

— Центральный музей Ленина—самое ценное пособие для изучения истории партии,—пишут работники Аэрофлота. В итоге *хочется сказать*, что *нет* ничего лучше, как быть членом партии Ленина—Сталина.

Группа школьников Советского района Москвы оставила следующую запись:

«Музей Ленина учит нас, как нужно отдавать все силы, всю свою жизнь делу рабочего класса.

Спасибо Сталину за создание музея. Обещаем тебе, товарищ Сталин, никогда не забывать о жизни Ленина, зовущей нас на борьбу за учебу, за счастливую жизнь. Обещаем тебе—величайшему пионеру коммунизма—быть крепкими защитниками и героями своей социалистической родины, которую вместе с Лениным создал ты—вождь советского народа».

Со дня открытия Центрального музея Ленина прошло четыре дня. За это время его посетило 12.300 человек. Вчера музей посетило 4.500 человек, в том числе 3.800 одиночек.

П. ЛАПИНСКИЙ

КРИЗИС БРИТАНСКОЙ ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКИ

В политических кругах Англии царит небывалый разброд. И больше всего он замечается в правящей, консервативной партии. Самая сильная и самоуверенная партия самой влиятельной буржуазии, управляющей пятой частью всего населенного мира, проявляет невиданную растерянность, останавливается в недоумении перед настигшими ее тревожнейшими проблемами. Глава правительства Болдуин признает, что он глубоко ощущает «горькую унизительность» положения. Сухой, мало склонный к красочным выражениям канцлер казначейства Невиль Чемберлен говорит в палате общин: «Мы уже можем ощущать жар пламени на наших лицах». Более восприимчивый Черчилль признает открыто в парламентском выступлении: «Нас постигло великое бедствие. Пускай никто не уменьшает последствий этого бедствия для всех наших интересов во всех частях мира». *Редкая для Англии картина!*

Эти признания и смятение в правящих кругах порождены непосредственно поражением *Абиссинии и с ней вместе и Лиги* наций. Но дело отнюдь не только в Абиссинии. Итальянские победы и вожделения никогда *не возбуждали бы такой тревоги* в Англии, если бы на горизонте не сгущались тучи и в других местах: в самом центре Европы и на Дальнем Востоке. Все положение величайшей мировой капиталистической державы поколеблено. Британский корабль *наскочил* на *подводный риф* не в одном только месте.

Историческая Немезида, принесшая в плаще своем мировую империалистическую войну, второй раз настигает величайшую капиталистическую империю. Можно сказать, что для Англии начался второй тур последствий мировой империалистической войны. Мировая война принесла с собой победу Англии над ее германским соперником. Но этот триумф был окуплен колоссальной ценою: с окончанием войны Англия вступила в полосу длительной, более или менее хронической депрессии; в качестве главного экономического соперника поверженную Германию сменила более мощная держава—США. Весь мир раскололся на два лагеря: лагерь капитализма и лагерь социализма. Победа над Германией была Пирровой победой: она принесла Англии горькие разочарования.

А сейчас начинается новая волна. В тот самый момент, в те годы, когда Англии успешнее всех других капиталистических *стран удается кое-как осилить циклический* экономический кризис, вспыхнувший в 1929 году, этот же кризис, являющийся *проявлением и порождением всеобщего кризиса капитализма*, обрушивает на нее с другой, с «международной» стороны новые *осложнения, новые угрозы.*

Уже первый послевоенный экономический кризис 1920—1921 г. привел к воцарению в одной из европейских стран, в Италии, фашистского режима. Решающие круги английской буржуазии приветствовали этот режим как гарантию «порядка», как победу над угрозой пролетарской революции. Но с тех пор к фашистской Италии успели подкатиться волны другого, куда более глубокого экономического кризиса, и тогда фашизм успел показать Англии и свое другое лицо: он показал, на что он способен в самой бесцеремонной, самой хладнокровной империалистической агрессии.

Что еще гораздо важнее, тот же мировой экономический кризис в сочетании с *усиливающимся действием неравномерности* капиталистического развития привел к тому, что и в двух других крупнейших странах — в *Германии* и в *Японии* — водворилось господство фашистского или военно-фашистского режима. Открыто и беспощадно этот режим преследует захватнические цели. В качестве своей «миссии» он избрал передел мира в еще невиданных масштабах и применяет для этой цели методы, еще неслыханные по своей прямолинейности и беззастенчивости. Так с разных сторон горизонта нагрянули на Англию «проблемы, которые,— по выражению Остина Чемберлена,— еще никогда ее не тревожили».

Победа Италии и те надежды, которыми она окрыляет римских диктаторов, создают новое положение для Англии на Ближнем Востоке, в Африке и на ее решающих имперских путях. Лорд Лотиан недавно высказался на эту тему достаточно открыто. Вслед за ним глава либеральной партии сэр Арчибальд Синклер сказал 6 мая в палате общин: «Пусть никто на этот счет не ошибается: Италия пока-что завоевала себе командную позицию на Ближнем Востоке. Кто положит предел амбициям итальянского диктатора в Восточной Африке, на Средиземном море, в бассейне Нила?»

Известный консервативный публицист Гарвин в «Обсервер» не без трагизма восторгается «изумительными», «несравнимыми», «эпическими» достижениями Италии, призывая ко всяческому смирению свое правительство. Подобное кликушество обнаруживает не только приверженность этого весьма впечатлительного консервативного писателя к «драматическому» стилю, но и глубокую растерянность некоторых правящих кругов Англии, которая доводит их до склонности к самобичеванию. В парламенте Южноафриканского доминиона военный министр Пайро заявил, что он отправляется в Англию прежде всего для совещания о роли южноафриканского побережья, значение которого как пути на Дальний Восток может увеличиться в результате изменения положения на Средиземном море.

И все же для подавляющего большинства государственных деятелей современной Англии ясно, что вооружения Германии и действия Японии на азиатском континенте могут приобрести для британских интересов несравненно более угрожающее значение, чем итальянские успехи. Путь для того или иного компромисса с Италией остается открытым. Промышленная база Италии и ее финансовые ресурсы и возможности достаточно слабы и могут сделать ее со временем сговорчивой. Именно поэтому, ссылаясь на нарастание более серьезных забот в других частях света, многие консерваторы высказываются за скорейшую ликвидацию конфликта с Италией.

Гигантские вооружения Германии, в особенности воздушные, явились для самых широких общественных слоев Англии чем-то вроде охлаждающего душа. Не подлежит сомнению, что эти вооружения явились тем сильнейшим толчком, который привел к возникновению британской программы «довооружения». Один из лидеров оппозиции, бывший вице-министр по иностранным делам лейборист Дальтон выражал только господствующее настроение, когда он 6 мая напоминал палате общин: «Германские вооружения продвигаются вперед быстро, беспощадно, угрожающе». Воинственное остервенение фашистской Германии не ускользает от внимания более реалистически настроенных консервативных деятелей. Сэр Сэмюэль Хор, считающийся сторонником соглашения с Германией, выступая перед одной из консервативных организаций, все же должен был отметить: «Повидимому, вся германская нация от юношеского возраста до стариков включительно воспитывается в ощущении неизбежности войны». Именно страх перед этим новым, необузданным и вооруженным фактором побуждает хвататься за берлинские пустейшие пацифистские фразы тех консерваторов, которые в своей растерянности готовы искать спасения в любых иллюзиях. Еще любовнее хватаются за эти фразы те из консервативных деятелей, у кого нехватает цинизма какого-нибудь «Скрютейтора», *открыто призывающего Англию «использовать»* как «выигрыш» факт устремлений гитлеровской Германии против страны Советов.

Что касается Японии, то в особенности со времен февральских токийских событий правящие круги Англии все менее скрывают от себя, что политика японской военщины до корня изменила все положение на Востоке, создавая растущую угрозу для британских интересов не в одном только Китае. Правящие круги Англии тем менее склонны громко говорить об этой угрозе, чем более они ее ощущают. Серьезнейший английский журнал «Раунд тэйбл» намечает программу ублаготворения Японии путем экономических уступок: «Мы, как империя, можем многое предложить Японии,— пишет этот журнал. — Мы без сомнения должны быть готовы на эти жертвы, если только она (Япония. — П. Л.) примет наши условия». Более мягкотело настроенные политические круги уже осваиваются с мыслью о значительных экономических уступках, лишь бы откупиться от других, «стратегических», видов японской экспансии. Но даже небольшие результаты недавней лондонской морской конференции поставлены под угрозу решительной оппозицией Японии.

Можно без преувеличения сказать, что опасность грозит самим основам многовековой британской мощи. *Лиха беда начало.* Англия является величайшей колониальной империей с самыми разветвленными и разнообразными мировыми интересами. Кто хочет грабить, тот раньше или позже обратит свои взоры на это величайшее средоточение *возможной добычи. Настоящий смысл абиссинской авантюры заключается в том, что империалистические аппетиты Италии, которые раньше обращались к северо-западу* Африки, т. е. в сторону французских владений, повернулись к северо-востоку Африки, т. е. в сторону британских владений. Итальянский пример может стать чрезвычайно заразительным. Германия уже поставила вопрос о колониях. *Японская* империалистическая фантазия уже мыслит категориями континентов. А это ставит британскую политику перед совершенно новыми и труднейшими задачами и заставляет ее мучительно искать новых путей и методов, которые в современном положении найти нелегко.

Ко всему этому присоединяются два момента внутреннеполитического характера. Вопрос о связи с доминионами и об изыскании политики, которая отвечала бы и интересам этих, наряду с Индией, крупнейших британских владений, приобретает все более сложный характер. Реальной основой имперской связи являются прежде всего кредит, т. е. экспорт капитала, и взаимная оборона от агрессии. Но возможности экспорта капитала из Англии существенно сократились (и сохранение экспорта капитала в британские владения все более покупается дорогой ценой — почти полным прекращением этого экспорта в другие страны). Задача же обороны отдаленных владений становится все труднее. Доминионы отдают себе в этом отчет. В тот самый момент, когда британские изоляционисты, требующие, чтобы Англия замкнулась в скорлупе своей империи, добиваются будто бы во имя имперских интересов фактического разгрома Лиги наций, сами доминионы (по крайней мере отдельные из них) желают, наоборот, укрепления Лиги наций. Они ищут новых гарантий своей безопасности, чем менее они рассчитывают на то, что Англия со своими вооруженными силами сможет справиться сама с возможными трудностями и опасностями.

Но еще более значительные противоречия вносит в политику Англии внутреннее положение в самой стране. Широчайшие массы Англии, прежде всего рабочие, но в значительной степени и мещанские, стоят весьма решительно за мир, а в немалой степени и за действенную, реальную защиту мира от тех, кто на него посягает. Часть консерваторов готова в той или иной степени реально считаться с этим обстоятельством. Это те консерваторы, которые считают *невозможным* отказ Англии от поддержки Лиги наций и которые отвергают полное обессиление Лиги.

Но весьма влиятельные консервативные группы ощущают эти настроения и недоверчивость масс только как тяжелую обузу, вносящую путаницу, неясность и опасные колебания в традиционную систему британской политики. «Морнинг пост» с откровенностью, свойственной этому консервативному органу, признает, что источником всех злоключений британской политики, первородным грехом был знаменитый плебисцит мира! Этот плебисцит, организованный пацифистскими кругами и встретивший столь могучий отклик масс, и побудил правительство проглотить из трусости слишком большую дозу лиговационной идеологии и всячески сейчас поносимых, «подложных, по выражению Пейдж-Крофта, слов о коллективной безопасности»... Внешнеполитический кризис Англии, без сомнения, сопряжен с нарастающим внутреннеполитическим кризисом. Если бы какое-нибудь английское правительство решилось сейчас на роспуск парламента, то новые выборы *явили, быть может, картину* немалого хаоса, но они во всяком случае не принесли бы консерваторам той крупной победы, что прошлогодние выборы.

Все это об'ясняет нам тот неописуемый разброд, двойственность и растерянность, которые характеризуют сейчас настроения

(ОКОНЧАНИЕ СМ. НА 3-й СТР.)

На полях

(От корреспондентов «Правды» и ТАСС)

Белоруссия

15 мая Белоруссия выполнила план весеннего сева, за исключением сева поздних культур и овощей. Сев проведен в сжатые сроки. Начался в этом году сев на 10 дней позже, чем в прошлом году, а закончен одновременно. Слуцкий и Лепельский пограничные округа закончили сев 12 мая, а Бобруйский район закончил сев 1 мая.

Все яровые дали прекрасные всходы. Тракторный парк и живое тягло переключены на поднятие паров и целины. Большинство колхозов приступило к прополке озимых.

Оренбургская область

Оренбургская область 17 мая выполнила план весеннего сева по совхозному и колхозно-крестьянскому секторам.

Засеяно яровизированными семенами 1.010 тысяч га. Пшеницей засеяно 1.707 тысяч га — 106 проц. задания.

Горьковский край

Горьковский край 18 мая выполнил государственный план сева, за исключением самых поздних культур. Всего засеяно 1.980 тыс. гектаров. Сев этого года отличается высоким качеством работ и широким внедрением новой агротехники. 100 тысяч гектаров посевов льна, пшеницы и пшеницы покрыты (замульчированы) соломой и торфом в целях сохранения влаги и борьбы с сорняками. Подкормлено озимых свыше 150.000 гектаров.

Карагандинская область

Карагандинская область выполнила к 15 мая государственный план ярового сева. Область приступила к под'ему паров и подготовке к уборочной.

Удмуртская АССР

16 мая Удмуртская АССР выполнила план сева ранних культур. Колхозники и колхозницы показали образцы борьбы за высокий урожай. Колхоз «Луч», Нылгинского района, где председателем орденоносец тов. Килин, закончил весь сев в 4 дня при высоком качестве работы. Колхоз «Горд Нюряевский», Алнашского района, где председателем орденоносец тов. Христофоров, закончил сев в 5 дней. Орденоноска Васильева Елена, давшая обязательство получить 11 центнеров льна с гектара, образцово провела сев. По ним равнялись, их примеру следовали остальные колхозники и колхозницы.

Издевательство над женщинами-трактористками

КУЙБЫШЕВ, 18 мая. (Корр. «Правды»). Женская бригада Б.-Раковской машинно-тракторной станции вышла на работу рано утром. Когда трактористка Сергеева *начала заводить свою машину*, мотор дал сильную обратную вспышку. Ручкой разбило лицо тов. Сергеевой и ранило другую трактористку — Анну Якушеву. Раненых отвезли в больницу.

Аварию заведомо подготовил старший механик МТС Саченко. Саченко приехал *в бригаду наладить* трактор, в котором требовался ремонт клапанов. Вместо того, чтобы притереть их, он поставил раннее зажигание, чем грубо нарушил технические условия эксплоатации трактора. Саченко сделал это нарочно, чтобы дискредитировать девушек-трактористок.

С первых же дней выезда женской бригады в поле Саченко всячески старался сорвать ее работу. Как только тракторы бригады появились в колхозе «Пламя революции», он в присутствии рабочих МТС и колхозников заявил председателю колхоза Катковой:

— Посылаю тебе бригадку. Сев они наверняка провалят. Чего можно ожидать от баб!

Узнав о ранении трактористок, Саченко злорадно сказал рабочим мастерской:

— Ну и садануло одной, когда я поставил раннее зажигание, — весь рот разорвало!

Женская тракторная бригада работает в исключительно трудных условиях. В бригаде почти нет инструмента, заправочного инвентаря, отсутствуют лампочки. Трактористкам, работающим в ночную смену, приходится ютиться в грязной, холодной будке. Некоторые из них болеют. Между тем в бригаде нет даже полевой аптечки.

Самым возмутительным является то, что о всех этих безобразиях хорошо знают секретарь Елховского райкома партии Гавриш, его заместитель Имулин, директор МТС Яковлев. Во время их наездов в бригаду девушки подробно рассказывали об издевательском отношении к бригаде, о предательском поступке механика. Но Гавриш, Имулин и Яковлев ничего не сделали для того, чтобы привлечь к ответственности Саченко и улучшить положение трактористок.

КРЫТЫЙ ТОК НА КАЖДЫЕ 100 ГА ПОСЕВОВ

Мелитопольский район (Днепропетровщина) готовится к сплошной уборке хлебов комбайнами. Ремонт комбайнов закончен уже месяц назад. В исправном состоянии почти весь парк лобогреек, которыми будут обкашиваться выделенные для комбайнов участки. Через 7—10 дней начнется выпуск специалистов механизированной уборки, при чем штурвальные готовятся преимущественно из прицепщиков тракторных бригад.

К уборочной на Мелитопольщине оборудуются 540 крытых токов, предназначенных, главным образом, для сушки и очистки зерна. Во всех колхозах строительство ведется с расчетом создать крытый ток на каждые 100 га посевов. (ТАСС).

ПЕРВАЯ МАШИННО-ПУТЕВАЯ СТАНЦИЯ ПРИБЫЛА В ИРКУТСК

ИРКУТСК, 18 *мая*. (Корр. «Правды»). Вечером 17 мая в Иркутск прибыла первая из трех машинно-путевых станций, направленных на Восточносибирскую железную дорогу. Рабочих и инженерно-технический персонал станции на вокзале встретили секретарь краевого комитета партии тов. Разумов, начальник дороги тов. Крохмаль, работники управления дороги и стахановцы-железнодорожники.

На коротком митинге работники Восточносибирской дороги и машинно-путевой станции обязались в кратчайший срок привести в образцовое состояние пути, полностью выполнить указания тов. Л. М. Кагановича, сделанные им при отправке станции из Москвы.

КРИЗИС БРИТАНСКОЙ ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКИ

(ОКОНЧАНИЕ)

правящих кругов великой страны. Никогда еще Англия не была в такой степени ареной *разноголосицы в решающих внешнеполитических* вопросах, ареной исканий, метаний из стороны в сторону, увлечения самыми пустяковыми и обманчивыми пацифистскими посулами худших врагов мира, прожектерства, самобичевания.

Гарвин, отражающий настроения некоторых влиятельных консервативных кругов и ведущий ныне борьбу против Болдуина, пишет, что «в течение десяти месяцев британское правительство вело политику, единственную в своем роде по своей нелепости, одинаково бессмысленную и зловредную». Но тот же Гарвин усматривает «ключ» ко всему положению в необходимости отрыва Франции от ее друзей и союзников, что, по его же мнению, «не неизбежно означало бы предоставление Германии свободы рук на востоке Европы...» Как некоторые усталые аристократки находят иногда удовольствие в об'ятиях презираемого ими «конюха», так сейчас некоторые почтенные лорды вроде Лотиана или Лондондерри ощущают в себе непреодолимое влечение к солдафонски-грубым вожакам германского фашизма. Достаточно, мол, состряпать видимость «тройной» (т. е. англо-франко-германской) дружбы, достаточно — по бесподобному выражению консервативного депутата сэра Г. о'Нейля — «раскрыть, на каких условиях Германия готова вернуться в Лигу наций», и наступит исцеление от всех бед. Фашистская Италия нанесла Англии «горькое унижение». Кто виноват? Лига наций — отвечает лорд Лотиан и с ним ряд видных консервативных политиков. Виноваты десятая и шестнадцатая статьи устава Лиги наций, т. е. именно те единственные статьи, которые обеспечивают Лиге хоть тень реальности и силы и на основе которых и были приняты санкции против итальянского агрессора. Логика просто трогательная! Лига наций побеждена — нужно, стало быть, ее окончательно обессилить и обезвредить. Тогда и только тогда — по выражению лорда Лотиана — она станет «здоровой организацией для поощрения мира...» Иначе говоря, нет ничего лучшего, как дать больному хорошенько в зубы, и он тотчас воспрянет духом! Нельзя не отметить, что точно тех же *методов лечения Лиги добиваются* сейчас германские фашисты, которые, по словам сэра Самюэля Хора, «воспитывают всю нацию в ощущении неизбежности войны».

С немалой натугой официальное руководство британской политики сейчас сохраняет еще официальную верность программе коллективной безопасности. Но и оно уже формально связалось программой реформы Лиги наций. Кто станет спорить о том, что Лига наций нуждалась бы в реформе. Весь вопрос в том — в *какой*. Немало консервативных политиков — вроде сэра Остина Чемберлена или в особенности лорда Юстаса Перси, недавно вышедшего из состава правительства, — высказывает сейчас убеждение в том, что Лигу наций необходимо было бы «подпереть снизу» региональными пактами. Опять-таки весь вопрос в том, какими и чьими, т. е. достаточно ли действенными и не создающими географических привилегий для поджигателей войны!

Свою, произнесенную в весьма трудных условиях, речь об иностранной политике в палате общин министр иностранных дел Иден закончил словами: «Нет ничего опаснее, чем *иностранная политика, основанная на нереальностях*». Это — весьма правильное и ценное изречение, вдвойне ценное в момент настоящего разгула иллюзий, обманных и пустых обещаний заведомых врагов мира. Весь вопрос только в том, чтобы нереальное считать на самом деле нереальным. Величайшей же и опаснейшей реальностью в сфере международных отношений является в настоящий момент наличие целого ряда стран и возглавляющих их режимов, строящих всю свою политику на «неизбежности войны».

В последнее время британские официальные круги, повидимому, все более уступают натиску противников всякой реальной *системы коллективной безопасности* и проявляют растущую склонность к длительной отсрочке решений. Английская внешняя политика, как и все международное *положение* Англии, вступила в полосу кризиса.

БЕСТОЛКОВЩИНА

(Челябинская область)

Весь день технический секретарь Бродокалмакского райкома партии с остервенением отчаявшегося человека крутил ручку дряхлого эриксоновского телефона, передавая в колхозы телефонограмму: «Председателю колхоза предлагается явиться в райком к часу дня. Явка обязательна. В противном случае...», и дальше шло перечисление грозных последствий.

Вместо часа *дня собрание* началось в три. 40 председателей колхозов, оторванных от работы в самый разгар сева, четыре долгих часа просидели на совещании.

С угрюмой настойчивостью секретарь райкома Афанасьев поочередно подзывал председателей колхозов и предлагал им об'яснить, почему их колхозы отстают с севом. Уже один тон, каким задавались вопросы, показывал, что секретарю в сущности неинтересно знать причины, что это только повод к давно заготовленной тираде. Вопрос о том, почему колхоз отстает, забывался, начинался «разнос». Разнос велся «в два голоса». Когда уставал секретарь, его сменял уполномоченный обкома партии тов. Демидов.

Без всякого воодушевления расходились председатели колхозов. Торопясь наверстать зря потраченное время, они раз'ехались по участкам. Но и там они недолго оставались *в покое. Следом за ними* уже катили из райкома автомобили и телеги. За день каждого из председателей колхозов в среднем навещает человек 5. Каждый из них считает своим долгом наставлять и подтягивать в духе и стиле вышеописанного совещания. Ни один из них не подумал о помощи — простой и несложной, заключающейся только в том, чтобы помочь организовать работу, правильно расставить силы, об'яснить колхозникам, трактористам их кровную заинтересованность в быстрейшем завершении сева.

Не удивительно, что к 11 мая Бродокалмакский район выполнил лишь 33 проц. плана. Сев, начатый с опозданием, развертывается медленно, вяло и грозит затянуться надолго, позже государственного срока.

Замечательной особенностью нынешней весны является то, что 85 процентов всех посевных работ в районе выполняют тракторы. Огромный, изнурительный труд переложен на плечи машины. На лошадях сейчас пашут и засевают лишь такие мелкие участки, которые неудобны для работы тракторов. 400—500 трактористов делают работу нескольких тысяч людей. Громадный тракторный парк дает *возможность провести сев буквально* в несколько дней, без особого напряжения. Стоит только как следует организовать его работу.

Но этого-то *и нет*. Тракторы работают плохо, так плохо, что не было еще такого дня, когда бы хоть один из многочисленных тракторных отрядов двух МТС, находящихся в районе, выполнил норму. Тракторы простаивают либо из-за аварий, либо из-за неповоротливости обслуживающего персонала.

Техническое обслуживание тракторов поставлено так, что малейшая авария, результаты которой тракторист не в состоянии исправить своими силами, выводит *трактор из строя* на день, а иногда и на два и на три. Машины полевой технической помощи уже прославились своей анекдотической неповоротливостью и беспомощностью. Недавно в одном из тракторных отрядов произошел такой случай. Мощный «Сталинец» потерпел небольшую аварию. Нужна была помощь. Верховой поскакал в МТС за механиком. Разыскав механика, тракторист с большим трудом уговорил его выехать в отряд. Механик приехал на место происшествия через несколько часов, посмотрел и поехал опять в МТС. Оказалось, что он не располагал ни нужными инструментами, ни нужной деталью. Трактор простоял больше суток, хотя самый процесс ремонта занимал не больше 30 минут.

Печальный факт: в ежедневных сводках учетчики обязаны проставлять часы и минуты работы трактора, простоев, холостых пробегов. Эти цифры аккуратно вписываются учетчиком в соответствующие графы. Но какая им цена, если ни у одного бригадира нет часов и ни в одной тракторной будке нет даже примитивных ходиков.

В бригаде Синицына мы столкнулись с таким фактом. Двое братьев Вишняковых, работающих посменно на одном и том же «Сталинце», 10 мая вспахали: Сергей — 13,68 га, Дмитрий — 12 га. Учетчик начислил: Сергею — 7,3 трудодня, а Дмитрию — 9,87. Именно так, а не наоборот, как подсказывает здравый смысл. Тот, кто вспахал меньше, заработал больше. Все дело, оказывается, в том, что Дмитрий пахал, прицепив к трактору два плуга, а Сергей — 3. Инструкция же об оплате составлена так, что фактически поощряет работу на двух плугах вместо трех.

Не уважают в районе и трактористов. Не случайно в райкоме не могут назвать (и не потому, что их нет) имен лучших трактористов в нынешнюю посевную. Не найти опыта передовых трактористов и на страницах районной газеты. Люди, решающие успех сева, оказались забытыми, обойденными вниманием и заботой.

Право же, бригадные станы полеводческих *бригад выглядят куда веселее*, чем тракторные будки, лишенные самых элементарных бытовых удобств — умывальников, зеркал, полотенец, библиотечек, радио, словом, всего того, что уже давно стало привычным в полевом стане.

С. ЕЗЕРСКИЙ.

СЕГОДНЯ НАЧИНАЕТСЯ НОРМАЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО АВТОМОБИЛЕЙ «М-1»

(По телефону от горьковского корреспондента «Правды»)

Как сообщил корреспонденту «Правды» директор автозавода им. Молотова тов. Дьяконов, с 19 мая завод приступает к нормальному производству легковых *автомобилей-лимузинов марки «М-1». 19 мая* с главного конвейера сойдет 10 автомобилей. Завод будет ежедневно повышать выпуск и в течение декады поднимет производительность до 25 автомобилей в день.

К подготовке производства новой легковой машины «М-1» Горьковский автомобильный завод им. Молотова приступил в марте 1935 года. 15 марта 1936 года завод начал опытную сборку автомобилей. Были собраны две машины, которые 16 марта прошли первую обкатку. 17 марта машины были осмотрены в Кремле товарищами Сталиным, Молотовым, Орджоникидзе и Ворошиловым.

22 марта 10 машин «М-1» вышли в опытный пробег Горький—Москва—Ленинград—Москва—Горький. Все 10 машин прошли 2.500 километров без аварий и поломок. Но в пробеге было обнаружено значительное количество мелких дефектов, главным образом в сборке машин, а также в тех отдельных деталях, которые, вследствие большого опоздания прибытия импортного оборудования, были изготовлены в инструментальных цехах, *по разметке*. Завод работает над устранением этих дефектов.

Подготовка к выпуску новой машины на *самом заводе полностью закончена еще* в начале апреля. Но начало массового производства «М-1» задерживается, с одной стороны, из-за неполучения нового оборудования, и с другой *стороны* — из-за отставания смежных производств и поздней доставки металла. Металл для штамповки начал поступать на завод лишь во второй половине апреля.

Еще и сейчас на заводе нет части необходимого оборудования. Некоторые детали будут поэтому временно изготовляться в инструментальном цехе и ремонтной мастерской прессово-механического цеха. При нынешнем оборудовании завод рассчитывает выпускать по 25—30 машин в день.

— Все детали *для* «М-1» у нас освоены и обрабатываются, — заявил директор завода. — За подавляющим большинством деталей задержки сейчас нет. На заводе создан запас этих деталей почти на 1.500 автомобилей. Но запасы деталей, изготовляемых смежными заводами, незначительны.

Тормозит производительность завода *скверная работа ряда смежных производств.* Запасы импортной краски будут полностью израсходованы в течение ближайших дней. Удовлетворительных советских красок «Главоргхимпром» еще дать не может. Константиновский завод «Автостекло» совершенно не дает небьющегося стекла «триплекс». Нет вулканизированной подножки с завода «Каучук». Абсолютно неудовлетворительные бумажные прокладки дает ленинградская артель «Промбум», которую ни Наркомместпром, ни Наркомлес не хотят снабдить доброкачественным сырьем. Ничтожны запасы шарикоподшипников и электрооборудования для «М-1».

Смежники должны немедленно улучшить свою работу, чтобы конвейер Горьковского автозавода мог изо дня в день повышать выпуск машин.

В связи с началом производства машин «М-1» у стахановцев завода приподнятое настроение. Известный стахановец автозавода орденоносец Степан Фаустов заявил корреспонденту «Правды»:

— Выпуск «М-1» нас очень радует. Когда я пришел на завод, это было в апреле 1930 года, я видел только болото, кустарники да строящиеся цехи. Завод рос у нас на глазах, и вместе с ним росли мы сами.

Я с гордостью смотрю на первые автомобили «М-1». Я радуюсь, что они такие красивые и изящные, и горжусь, что это сделали мы своими руками.

Наш кузнечный цех давно уже освоил все детали для новой машины. Соревнуясь друг с другом, мы, кузнецы, перевыполняем *новые нормы на изготовлении* деталей для автомобиля «М-1».

Сегодня, несмотря на выходной день, на заводе оживленно. Заканчиваются последние приготовления. В кузовном цехе на конвейере вереницей выстроились готовые кузова. Завтра их передадут на новый сборочный конвейер.

На главном конвейере тишина. 123-метровая лента неподвижна. Покрытые чехлами стоят начатые сборкой машины. Завтра они сойдут с конвейера.



Лимузин «М-1» производства Горьковского автозавода имени Молотова.

Фото Д. Мисюлевича.



Сосор — артистка Монгольского государственного театра в роли Дулмы в *кинокартине* «Сын Монголии».

«Сын Монголии»

НОВАЯ КАРТИНА КИНОСТУДИИ «ЛЕНФИЛЬМ»

Это первый в истории киноискусства фильм, целиком построенный на материале из жизни Монгольской Народной Республики, первый в истории фильм, в котором почти все роли исполняются *монгольскими* артистами на монгольском языке. Он сделан по заказу правительства Монгольской Народной Республики.

В *основу картины положена старинная* легенда о бедняке-арате (пастухе), который по злому наущению монаха отправляется искать драгоценный заколдованный сад. Позднейшие фольклорные наслоения освежили легенду. Сказка передается уже на материале современной действительности. Ее немного наивный сюжет дал возможность режиссеру И. Траубергу широко показать сегодняшнюю жизнь свободной Монгольской Народной Республики, показать без экзотики, такой, как она есть. Одновременно в картине показана жизнь и по ту сторону границы, во Внутренней Монголии, где еще господствуют князья, палачи народа, и их хозяева — японские захватчики.

Именно в этом противопоставлении двух миров и состоит главный смысл картины, а не в любовных приключениях пастуха Цевена.

Цевен — верный сын монгольского народа. Он прямодушен, честен, бесстрашен и, согласно старинной легенде, хочет быть великим богатырем, чтобы принести пользу народу и понравиться любимой им девушке Дулме. Он поет об этом в трогательной монгольской песне. Но как добыть богатырскую силу? Легенда устами продажного странствующего монаха *говорит*, что для этого надо ехать далеко на восток, найти драгоценный сад и вкусить от волшебных плодов его. Тогда пастух станет *непобедимым богатырем*, и все враги упадут перед ним ниц. Монах показывает Цевену даже изображение этого сада. Не важно, что на лубочной картинке грубо нарисован всего-навсего какой-то бедный цветник. Пылкое воображение пастуха дорисовывает остальное. Аляповатый лубок оживает. Пастух видит цветущий сад со всеми его прелестями и волшебными плодами.

В этом эпизоде правдиво передана наивная вера народная в чудо и легендарное счастье, которое обретет всякий, в ком хватит смелости и отваги.

И Цевен ни на секунду не сомневается. Он не замечает грубого обмана монаха, подкупленного соперником пастуха. Он смело мчится на своем верном коне на восток, чтобы обрести заколдованный сад, чтобы обрести счастье свое и своего народа.

Тем большее разочарование его ждет. Он попадает за границу. И здесь на каждом шагу сталкивается с таким угнетением народа, с таким несчастьем и горем трудовых людей, что приходит в ужас.

Молодой, выросший на свободной земле, где нет больше князей и империалистов, Цевен не только возмущен порядками, которые он видит во Внутренней Монголии, он просто отказывается их понимать.

Он видит массу беженцев. На вопрос: откуда вы? — он получает один ответ: бежим от насилия и произвола японской *военщины*, захватывающей нашу землю, нашу страну! Цевен тягостно молчит. Он идет дальше и на базаре видит отрубленные человеческие головы на кольях. Это *головы тех, кто посмел сопротивляться* захватчикам и князьям. По базару ведут пастуха, провинившегося в том, что сказал правду о притеснителях. Пастуха публично наказывают палками. За шикарным автомобилем, в котором едет местный князь, мчится толпа обездоленных, нищих людей, моля о помощи. Они валяются в пыли, их топчут кони княжеской охраны и секут бичи.

Довольно! Цевен не может больше молчать. Он должен открыть людям правду и лично расправиться с мерзавцем-князем. Он тайком пробирается в приезжий маньчжурский цирк, где находится сейчас князь *со* своей любовницей. По пути он подслушал разговор японских шпионов. Из этого разговора он узнает планы захватчиков не только относительно Внутренней Монголии и Китая, но и их аппетиты относительно его, Цевена, свободной родины. Взбешенный, он выскакивает на арену цирка. Вот сейчас он откроет людям глаза. Но он не успевает даже рта открыть. Его схватывают полиция и японские агенты. Он связан, *приговорен к смертной казни* и брошен в клетку в княжеском саду.

Вот он, тот самый волшебный сад, о котором говорил Цевену монах! Тут и лебеди, и *журчащие ручейки, и статуи*, и даже прелестные плоды, сами падающие к ногам пастуха. Увы, пастух закован в цепи и должен проститься с молодой жизнью.

Так разлетелись вдребезги наивные мечты о чуде, о легендарном богатыре. Вечером Цевен умрет позорной смертью.

Но Цевен не может, не должен умереть: сын Монголии, он олицетворяет волю своего народа к свободе, к счастью. Таков смысл легенды, положенной в основу фильма, такова идея и самого фильма.

При помощи друзей, таких же пастухов, как и Цевен, ему удается бежать и благополучно, несмотря на преследования, переправиться через границу на свою родину. И здесь, у себя на родной земле, он видит ту силу, которая делает его непобедимым богатырем. Но не его одного, а весь трудовой народ, верным сыном которого Цевен является.

По улицам Улан-Батора — столицы Монгольской Народной Республики — стройными рядами движутся танки, кавалерия, пехота. *Прекрасно вооруженная армия* свободного народа готова встретить непрошенных гостей. Об эту реальную, а не выдуманную мощь разобьются все коварные *замыслы японских* захватчиков и послушных им монгольских князьков.

Фильм весь пронизан фольклором монгольского народа и, несомненно, будет иметь потрясающий успех в Монголии. С огромным интересом его посмотрит и советский зритель. Монгольская Народная Республика показана в фильме правдиво, без прикрас. Вот Улан-Батор. Тут и кривые улички, и грязь, и арбы, и верблюды. Но тут же и прямые, широкие улицы, асфальтированные тротуары, электрические фонари, большие, светлые дома, автобусы, справочные киоски, автомобили, патефоны с пластинками, играющими знакомые мотивы. Чувствуется, что это временные контрасты. Страна быстро идет вперед. Культура успешно вытесняет отсталость.

Отличное впечатление производит армия МНР, показанная на параде и у пограничной заставы. Глядя на хорошо обмундированных монгольских танкистов, шоферов, летчиков, артиллеристов, пехотинцев с отличной выправкой, начинаешь понимать краткие газетные сообщения о том, как *монгольские пограничники* выпроваживают непрошенных гостей, переходящих границу Монгольской Народной Республики.

Хорошо — и если учесть, что это первый *монгольский фильм, можно сказать, превосходно* — играют артисты. На первом месте стоит, конечно, исполнитель центральной роли — заслуженный артист МНР Цевен. Скупой жест, выразительная мимика, тихий грудной голос очень хорошо передают роль народного героя — пастуха Цевена. Отлично справились с ролями и остальные артисты: Аногол — арт. Гомбо, Дулма — арт. Сосор, китаец-буфетчик — арт. Бато-Очир, монах — арт. Арбдан, китайская актриса — заслуженная артистка МНР Ичин-Хорло, князь — артист Цигмит, японский советник — артист Кан (советский артист, известен по фильму «Аэроград»).

Кан дает образ сильного и хитрого врага. Играя роль японского советника при князе и в то же время руководителя шпионажа, он прекрасно показывает характер этого рода людей: коварный и наглый. Он явно презирает даже тех, кто является послушными марионетками в его руках. Он вызывает ненависть уже одним своим кичливым, наглым видом. Недаром Цевен сразу узнал в нем главного врага.

«Сын Монголии» — это большой вклад в дело крепкой дружбы и культурной связи между СССР и МНР. Эта картина — ценный подарок советской кинематографии *свободному монгольскому народу*, празднующему в этом году 15-летие существования Монгольской Народной Республики.

АЛ. ИГНАТЬЕВ.

ПЕРВАЯ ТЫСЯЧА ПАРАШЮТИСТОВ ГРУЗИИ

ТИФЛИС, 18 мая. (Корр. «Правды»). Парашютный спорт в Грузии начал развиваться *только с прошлого года*. Еще 9 месяцев назад в Тифлисе не было ни одного парашютиста. Сейчас парашютистов первой категории насчитывается уже 800 человек, *второй* — 197, *третьей* — 22.

Вчера вечером парашютисты Тифлиса собрались на первый слет. С яркими докладами выступили заслуженные мастера парашютного спорта орденоносцы тт. Минов и Забелин.

ПОДГОТОВКА К НАБЛЮДЕНИЮ СОЛНЕЧНОГО ЗАТМЕНИЯ

ИРКУТСК, 18 мая. (Корр. «Правды»). Предстоящее 19 июня солнечное затмение вызывает у населения большой интерес. В низовья Ангары — к месту, где можно будет наблюдать полное затмение, — снаряжается пароход, который доставит туда 250 научных работников, студентов и рабочих. Поездка продлится около 10 дней. На пароходе будут прочитаны лекции по вопросам краеведения, истории и географии.

Народные певцы

Сегодня в Большом зале Консерватории состоится концерт народных певцов. Недавно закончившийся радиофестиваль выявил чудесные музыкальные дарования среди народных певцов многих национальностей. Лучшие из них приглашены филармонией для выступления в Москве.

На предварительном просмотре в Консерватории жюри были прослушаны 30 музыкантов, певцов и сказителей: туркмены играли на дутарах и дудуках, башкиры на кураях, кавказские ашуги на тарах и кямянчах, узбеки на сазах, русские пастухи на рожках.

Выступил старик—молдаванский колхозник — Григорий Иванович Коваль. Он — флейтист и певец. Национальные песни и танцы: «Чебаняска», «Булгаряска», исполняются Ковалем с виртуозным блеском. Большим талантом обладает башкирский народный певец Сулейманов. Он играет на курае старинные башкирские мелодии и одновременно, не вынимая инструмента изо рта, весьма искусно вплетает в инструментальную мелодию звуки своего голоса.

Замечательно точно и чисто поет «Рябинушку» и играет на рожке рабочий фабрики «Большевик» Воробьев, недавний пастух. Закрыв глаза, импровизирует свои песни в сопровождении саза народный певец Ферганской долины Баркенбай.

Отлично поет армянская певица Шогик Мкртчян в сопровождении кяманчиста Мирзоян. Карельский колхозник Прокопьев пел руны из «Калевалы».

Бурят-монгольский певец Халбаев — орденоносец. Он в сопровождении национального инструмента — лимбы пел песни собственного сочинения — «О хорошей новой жизни». Песни «О новом строе», «О колхозе» все чаще звучат в исполнении народных певцов. Об этом поет Юсубов Ислам из Кировабада; о 15-летии Советского Дагестана, в сопровождении народного струнного инструмента пандур, звучно, талантливо пел аварский ашуг Арашев.

Калининская текстильщица Таисия Васильевна Морозова — великолепная импровизаторша. Ее стихи «О метро», «О Красной Армии и старой солдатчине», «О том, что у нас строят» дышат правдой, гордостью и любовью к новой жизни.

На смотре, к сожалению, слабо были представлены русские народные песни и совсем не было украинских и белорусских певцов.

Г. ПОЛЯНОВСКИЙ.

30 ЛЕТ НА СЦЕНЕ АРМЯНСКОГО ТЕАТРА

Юбилей народной артистки Асмик Акопян

ТИФЛИС, 18 мая. (Корр. «Правды»). Трудящиеся Армении отмечают сегодня 30-летие сценической деятельности народной артистки республики Асмик Акопян.

Акопян начала сценическую деятельность с 15-летнего возраста. Впервые выступила в комедии Сундукяна «Разоренный очаг» в роли Кали. В 1904—1905 гг. с успехом играла в спектаклях для рабочей аудитории Тифлиса. Приглашенная в 1906 году в театр Армянского драматического общества, Асмик Акопян поддерживала тесную связь с рабочей аудиторией, пользовалась у нее большой любовью.

Асмик Акопян создала десятки прекрасных образов.

ЗАБЫТЫЕ ПИСЬМА

РОСТОВ-на-ДОНУ, 18 мая. (Корр. «Правды»). На-днях из Ростова на Новороссийский вагоноремонтный завод прибыл для ремонта почтовый вагон № 2336, курсирующий с поездом № 73—74. Бригада рабочих, пришедшая производить ремонт, обнаружила в этом вагоне пачку писем. В пачке находилось более 40 писем, отправленных из Москвы, Харькова, Казахстана, Свердловска, Ростова еще в сентябре прошлого года и адресованных в Обливский район, Азово-Черноморского края. Около 8 месяцев письма лежали в вагоне.



Кенен Азербаев — народный певец Кастекского района, Алма-Атинской области (Казахстан).
Фото Н. Агафонцева.

Замечательная экспедиция

ЧЕЛЮСКИН, 18 мая. (Радио спец. корр. «Правды»). Свыше двух с половиной месяцев назад с мыса Челюскин была переброшена на мыс Оловянный (Северная Земля) гидрологическая экспедиция для изучения пролива Шокальского (см. «Правду» от 29 февраля). Самолеты доставили сюда людей, упряжки собак, инструменты, продовольствие, палатки. В двух километрах от берега была построена глубоководная гидрологическая станция, где брались пробы воды. Пробы эти, тщательно упакованные, отправлялись на мыс Челюскин.

17 апреля участники экспедиции начали восхождение на остров Большевик. Здесь было сделано 28 барометрических отсчетов для измерения высоты места, после чего экспедиция возвратилась на мыс Оловянный.

Вечером 2 мая гидрологи вступили в пролив Вилькицкого, где занялись изучением разреза западной части пролива. 12 мая экспедиция возвратилась домой.

Радостно встречали мы дорогих гостей. Загорелые, худые, но бодрые, полные энергии, гидрологи рассказали интересные подробности своей экспедиции. Проведенная ими исследовательская работа в суровых зимних условиях лишний раз показала замечательное упорство и настойчивость наших полярников.

Сейчас готовим выход двух партий для завершения гидрологических работ в текущем году.

В ближайшие дни выйдет первая партия в составе гидролога Данилова, врача Эттингера, тт. Коробко и Николаева. Вторая партия выйдет в составе гидролога Барташевича, тт. Серегина и Холодова.

Л. Рузов.

СТРОИТЕЛЬСТВО ШКОЛЬНЫХ ЗДАНИЙ

ГОРЬКИЙ, 18 мая. (Корр. «Правды»). В Горьком приступлено к постройке 13 новых школ. Для 14-й школы, которая должна быть построена в этом году, не подыскана еще площадка.

Две небольших двухэтажных школы, на 400 человек каждая, уже готовы на 70—77 проц. Очень сильно отстает от графика строительство ряда крупных школ. Например, школа на улице 1 мая готова лишь на 6 проц., в поселке Володарского—на 4,5 процента.

• • •

СВЕРДЛОВСК, 18 мая. (Корр. «Правды»). Из 21 строящейся школы в Свердловске 3 готовы наполовину. Остальные сооружаются очень медленно. На 8 школьных стройках идут еще только земляные работы. На стройках отсутствуют простейшие механизмы, труд не организован.

Казахский музыкальный театр в Москве

Два спектакля: «Кыз-Жибек» и «Жалбыр»

Неслыханно, несметно богата красотой великая наша страна. Источники прекрасного неисчерпаемы на нашей родине, и вся мировая наука об изящном не в силах охватить и малой доли того, что таится в творчестве народов, населяющих Советский Союз.

Среди ученых московских искусствоведов есть немало таких, кто досконально знает песни провансальских трубадуров. Но едва ли найдется много таких, кто знал бы повесть о Кыз-Жибек, «шелковой девушке», и ее возлюбленном — рыцаре Тулегене, об этих Ромео и Джульетте казахской лирической поэзии. А жаль, очень жаль,— образы этой поэмы чарующе прекрасны. Они исполнены тончайшего обаяния, и нет человека, который остался бы равнодушен к горестной судьбе юной Кыз-Жибек и ее милого Тулегена.

«Кыз-Жибек», впервые показанная московским зрителям на сцене филиала Большого театра, скромно именуется музыкальной пьесой. На самом деле это—настоящая музыкальная поэма, по праву являющаяся одним из самых высоких образцов поэзии этого рода. Автор ее и композитор — сам казахский народ. Она слагалась в безвестных аулах певцами, имена которых давно утрачены и живут лишь в сказках и легендах.

Драматург Г. Мусрепов, композитор Е. Брусиловский, постановщик народный артист Казахской республики Ж. Шанин и художник Ненашев сумели в театральном спектакле сохранить богатство форм и ясность мысли народной поэмы. В этом их крупнейшая заслуга.

Когда взвился занавес в первом действии «Кыз-Жибек» («Шелковая девушка»), зал разразился бурей аплодисментов. Действительно, картина была замечательно красива. В богато расцвеченной юрте собрались казахские девушки в златотканых камзолах, блистающих узорной серебряной и золотой вышивкой, в зеленых, красных, голубых шелковых платьях, в головных уборах, украшенных развевающимися султанами. Хор девушек звучал превосходно, как, впрочем, и вся музыка пьесы.

Очень быстро привыкаешь к необычной для нас манере петь открытым звуком, без всяких вокальных ухищрений. Впрочем, эта необычность вообще относительна. Казахская мелодия вовсе не так уж далека от русской народной песни и нередко сближается с ней вплотную. Ведь недаром казахская домбра является родной сестрой русской домры.

Но вот на сцене появляется сама героиня пьесы—«шелковая девушка», Кыз-Жибек, сказочная принцесса казахской легенды. Заслуженная артистка Казахской республики Кулаш Байсеитова, исполнительница роли Кыз-Жибек, как говорят, является любимейшей актрисой Казахстана. Этому нельзя не поверить, хоть раз увидев Байсеитову на сцене.

Артистка Байсеитова обладает талантом огромной, всепокоряющей силы. Сценическая игра Байсеитовой и ее пение настолько выразительны, что зритель положительно забывал о своем незнании казахского языка и понимал артистку. Движения ее пластичны и полны невыразимого изящества, мимика естественна, голос отличается удивительной гибкостью и разнообразием интонаций. Но, пожалуй, самой сильной стороной дарования Байсеитовой является ее необыкновенная музыкальность. Любимая песенка Кыз-Жибек с припевом «гак-ку» сама по себе пленительно хороша, но в исполнении Байсеитовой она приобретает особенный интерес.

Все главные персонажи Казахского музыкального театра имеют свою музыкальную характеристику, и некоторые из них становятся настоящими лейтмотивами всей пьесы. В «Кыз-Жибек» таким лейтмотивом является песенка «Гак-ку», в «Жалбыр» [1] — песня «Элемай» («О, моя родина»).

Музыканты, присутствовавшие на спектаклях «Кыз-Жибек» и «Жалбыр», жадно вслушивались в каждую музыкальную фразу, ловили каждый такт и были изумлены богатством мелодий, бесконечной лентой развертывающихся перед слушателем. Семьдесят пять музыкальных номеров в «Кыз-Жибек» и свыше сорока в «Жалбыр» — все разнообразно мелодичные, все легко запоминающиеся. Да, на такой почве должна вырасти великая музыкальная культура!

Кстати сказать, работа композитора Брусиловского в высшей степени поучительна для нашей музыкальной молодежи. Два с половиной года назад этот молодой музыкант, воспитанник Ленинградской консерватории, уехал по почину ленинградского союза композиторов в Казахстан и там нашел свое призвание. Брусиловский смело применил к казахской музыке европейское искусство инструментовки и гармонии и поступил правильно. Придирчивая критика, по всей вероятности, нашла бы в работе Брусиловского немало погрешностей (излишнее стремление к «итальянским красивостям» в «Кыз-Жибек»; некоторое однообразие гармонии в «Жалбыр»), но в целом двухлетняя работа Брусиловского над совершенно неизведанным музыкальным материалом должна быть по справедливости признана блестящей.

За 18 лет освобожденный казахский народ создал свое замечательное искусство. Блистательная танцовщица Шара Жандарбекова, превосходные актеры К. Байсеитов (исполнитель роли Тулегена, жениха Жибек), М. Ержанов (отличный певец, исполнитель ролей Елемеса в «Жалбыр» и акына Шеге в «Кыз-Жибек»), К. Жандарбеков (исполнитель ролей Бекежана из «Кыз-Жибек» и героя восстания 1916 г. Жалбыра), талантливые актрисы У. Турдукулова, У. Мустагалиева,—весь ансамбль театра составляет гордость не только казахского, но и всего советского искусства в целом.

В. ГОРОДИНСКИЙ.

[1]) «Жалбыр» просмотрена нами на генеральной репетиции 16 мая.

Конференция радиослушателей-колхозников

БОРИСПОЛЬ (Киевская область), 18 мая. (Корр. «Правды»). В Борисполе состоялась первая районная конференция колхозников-радиослушателей.

В конференции участвовали знатные люди: председатели колхозов, пятисотницы Мария Зонь, Мария Скрипка, Катерина Ловбыш, Мария Наумовская, лучшие звеньевые, бригадиры, трактористы. Колхозный дом культуры не мог вместить всех желающих принять участие в конференции.

С огромным успехом выступила бориспольская колхозная капелла бандуристов, исполнившая «Песню о Сталине» и национальные народные песни.

Выступившие на конференции колхозники отметили громадные перемены, происшедшие в районе. Здесь когда-то хозяином был один из реакционных царских сановников помещик Трепов, угнетавший крестьян.

Сейчас в бориспольских колхозах 120 тракторов, свои автомашины, 168 звеньев борются за 500 и больше центнеров урожая свеклы с гектара. В районе—4 средние школы, техникум и рабфак. В бывшем треповском парке — хороший стадион.

И. Самарин.



Изадат Именова — артистка колхозного театра Чиликского района, Алма-Атинской области (Казахстан).
Фото В. Агафонцева.

Золото под Хабаровском

(От дальневосточного корреспондента «Правды»)

Прибрежный песок ровен и плотен, как асфальт. Старатель Измайлов, открывший золотоносную косу под Хабаровском (см. «Правду» от 16 мая), живет у берега Амура, вблизи косы. Вот что он рассказывает о своем открытии.

Еще осенью прошлого года, когда Измайлов с сыновьями плыл в лодке по реке, его внимание привлекла коса.

— Я зачерпнул лопатой немного мерзлого грунта, — рассказывает Измайлов, — привез его домой и промыл. К своему удивлению, я обнаружил признаки золота. Взял еще несколько проб и убедился — ошибки нет.

Старатель достал с полки и показал завернутые в газету несколько комочков металла. За пять часов работы 16 мая он с сыновьями намыл четыре грамма золотого песка.

Каковы сейчас планы Измайлова?

— Всегда, когда находишь золотой песок в речных отмелях, — говорит он, — задумываешься, откуда он попал сюда. Нужно поэтому исследовать местность вокруг косы. Возможно, что вблизи имеется месторождение, которое размывается водой, приносящей песчинки золота на отмель.

Площадь открытого золотоносного песка значительна. Длина косы — около 300 метров, ширина—около 200. Измайлов уже организовал артель для разработки этого участка.

Заместитель управляющего трестом «Приморзолото» Латышев одобрил мероприятия Измайлова и обещал ему техническую помощь. Трест посылает в помощь Измайлову техника, чтобы определить, где находится коренное месторождение золота.

Хабаровск. В. Ходаков.

ГДЕ ПАСТИ СКОТ?

(Письмо рабочих)

Большинство рабочих харьковских заводов («Серп и молот», Тракторный), живущих за городом, уже не первый год имеет свое подсобное хозяйство. Корова в таком хозяйстве — крупное подспорье, она почти в течение года обеспечивает семью молоком и маслом.

А вот сейчас по вине Богодуховского районного земельного отдела (Харьковская область) наши семьи должны будут лишиться всего этого.

В Старомарченском сельском совете живет немало рабочих семей. Все они имеют свой скот. Когда наступила весна, перед нами встал вопрос — где его пасти? Мы обратились в районный земельный отдел с просьбой выделить пастбище, но никакого ответа не добились.

Никакой помощи нам не оказали и профорганизации наших заводов.

И. ЧЕРНОВ, М. МИРОШНИЧЕНКО, Т. ПАНЧЕНКО, П. ТУЗЮ, СОЛОХА, ЛИТВИНЕЦ.

Большая переписка

Когда «дело» началось, Ивану Алексеевичу Автомонову шел пятьдесят восьмой год.

Когда оно закончилось, Ивану Алексеевичу Автомонову исполнилось шестьдесят пять лет.

Написано по этому делу постановлений, решений и отношений не менее 89 штук. Активно упражнялись в чистописании нижеперечисленные авторитетные учреждения:

1) Берецкий сельский совет Алексеевского района, Харьковской области.
2) Дирекция Берецкой машинно-тракторной станции.
3) Алексеевский районный исполнительный комитет.
4) Районная прокуратура.
5) Районная КК—РКИ.
6) Харьковская окружная прокуратура.
7) Харьковская областная прокуратура.
8) Президиум Харьковского областного исполнительного комитета.
9) Центральное бюро жалоб НКРКИ УССР.
10) Прокуратура УССР.

Грубо ориентировочно можно назвать цифру в 250 ответственных работников, которые в течение семи лет в поте лица своего возились с делом Автомонова, и никто из них не был в состоянии поставить точку.

Достаточно указать, что харьковская прокуратура возвращалась к этой истории 21 раз. Восемь прокуроров участвовали в сей большой и малоплодотворной переписке: Дьяков — 3 раза, Мелитов — 2 раза, Спокойный — 7 раз, Ярошевский — 3 раза, Мороз — 1 раз, Демин — 1 раз, Розенберг — 3 раза и прокурор с неразборчивой фамилией — 1 раз...

Почему дело тянулось семь лет? Может, дело Автомонова очень сложное и не так легко в нем разобраться человеку, загруженному другими текущими вопросами?

Ничего подобного. Оно очень простое. И нет человека, который бы в нем давно не разобрался. Но тем не менее — семь лет...

Старый железнодорожный рабочий (производственный стаж — 48 лет) Иван Алексеевич Автомонов имеет небольшой домишко на территории Берецкого сельского совета. В 1929 году с Автомонова вдруг стали требовать 120 пудов ржи по хлебозаготовкам. Старик запротестовал: он земли не имеет, хлебопашеством не занимается, а работает на железной дороге.

Сельсовет и слушать не хочет. Ах, так, отказываешься? Отобрать у него дом! Отобрали, конечно.

Автомонов пишет заявления окружным властям. Те тоже что-то пишут, запрашивают, предписывают.

Через два года, в 1931 году, бюро жалоб НКРКИ УССР принимает решение: «Считать возможным возвратить дом тов. Автомонову... Передать прокуратуре для проведения этого дела в жизнь».

Немедленно в строй пишущих резолюции вступают разные окружные, районные и областные гиганты: исполкомы, КК—РКИ, прокуратура. Хорошая, чистая бумага украшается грозными словами: «считать», «предложить», «указать», «об исполнении доложить».

Ни с места. Пишут сельсовету, сельсовет не отвечает. Шлют напоминание, сельсовет невнятно откликается.

В такой оживленной деятельности проходят четыре года. В 1933 году, в октябре, власти Алексеевского района шлют в Харьков письмо, полное раскаяния и угрызений совести.

Они, извините, ошиблись. Напутали малость, с кем греха не бывает. Дом И. А. Автомонову возвращается, потому что И. А. Автомонов ошибочно принят за А. П. Автомонова, который действительно имел в Берецах крупное хозяйство. Сами видите, не прошло и четырех лет, как ошибка обнаружена. Теперь все будет в порядке. Привет!..

Но, да простят нам тогдашние руководители Алексеевского района наше резкое слово: соврали они.

Дом Автомонову не возвращается. К беззаконию и самоуправству густо прибавляется ложь. И опять десяток канцелярий работает на полном ходу.

Шторм на бюрократическом море доходит до десяти баллов. Письма, телеграммы, постановления, точно испуганные чайки, летят туда и обратно, мечутся по горизонту, не находя себе места.

Пишут из республиканской прокуратуры, строчат из областной. «Закончить безобразие», «Прекратить волокиту», «Привлечь к ответственности». Израсходовано множество глаголов в повелительном наклонении. И все впустую.

И только вот недавно, можно сказать, на-днях, дом, наконец, был возвращен его владельцу. Для этого потребовалось личное вмешательство председателя ЦИК Союза Михаила Ивановича Калинина...

Эта печальная история уходит своими корнями в далекое прошлое, где бумажка за номером таким-то заслоняла живого человека, где унижали человеческое достоинство изощренным крючкотворством.

Наш прокурор должен всячески помогать развитию и укреплению советской демократии. То-есть, он должен бороться за уважение к человеческой личности, за достоинство и права советского гражданина.

Восемь харьковских прокуроров, участвовавших в разборе дела Автомонова, занимались отписками.

Наиболее виновные из них привлечены к ответственности. Остальные, если имеют уши, да слышат!..

Г. РЫКЛИН.

ПЛОВУЧИЙ ДОМ ОТДЫХА

ГОРЬКИЙ, 18 мая. (Корр. «Правды»). 15 мая из Горького вышел пароход «Клим Ворошилов», на котором отправилась отдыхать первая партия бойцов и командиров Московского военного округа — 160 человек. Пароход прекрасно оборудован, на нем имеются библиотека, музыкальные инструменты, рыболовные принадлежности, ружья для охоты.

В нынешнюю навигацию пароход «Клим Ворошилов» совершит 7 рейсов с отдыхающими бойцами и командирами. В один из рейсов пароход повезет детей командного состава по маршруту Горький — Пермь — Саратов.

ВИКТОР ФИНК

ВЕСЕННИЙ ЛЕДОХОД

(РАССКАЗ)

Здание ЦИК автономной республики стоит на горе, над рекой. Из окон видны плавни. Весной они облиты белым цветеньем плодовых деревьев. Ветер приносит в город нежную духоту цветущей яблони. Летом зелень так густы на обоих берегах, что реки не видно. Все кажется сплошным садом, вплоть до самого монастыря. Но его золотые купола сверкают на противоположном, чужом берегу. Деревья приникают к земле, — они отягчены плодами: громадными сливами, исполинскими грушами, яблоками-апорт. Река замерла и лежит неподвижно. Неподвижно лежит граница. Чужой флаг реет над домиком с красной крышей, стоящим у самого берега. Чужие солдаты возятся на берегу.

Здание ЦИК имеет три этажа. Кабинет председателя Совнаркома — на втором.

В клеенчатом кресле сидит небольшого роста, сутулый, безбородый пожилой человек в очках. Очков у него две пары: одна для работы, другая для постоянного ношения. Председатель вечно путает их. «Хоть бы сделали оправы разные, что ли! А то кто их разберет, надоели прямо!» Смотрит он все равно поверх стекол.

Молодые люди в пыльниках жалуются:

— Вот мы и говорим: в таких условиях работать невозможно! Прямо говорим, Иван Григорьевич.

— Постойте! А в колхозах-то вы лошадей спрашивали?

— Не дают!

— Колхозы лошадей не дают?—спрашивает председатель Совнаркома после паузы.—Да если бы я был агрономом, и чтобы у меня была посевная на носу?.. Да я бы, товарищи дорогие, автомобиль вырвал бы, а не то что лошадь. Почему же это вас так не уважают?

Молодые люди смущенно молчат. Им уже кажется нелепым, что они пришли к самому председателю Совнаркома.

— Я ведь здешние места все-таки знаю,—говорит председатель.—Подпольничали мы тут. Вас тогда и на свете не было. Тогда, товарищи, колхозов здесь не было. Тогда здесь урядники были, и земские начальники, и полиция. И вот все-таки находились и лошади, и ночлег. Все добывали для нас крестьяне. А вы вот агрономы,—агро-но-мы, это ж вникать надо,—да в колхозе не умеете лошадь достать? Это во второй-то пятилетке, а? Должно быть, плохие вы агрономы, товарищи! Очень просто, — говорит председатель.

Молодые люди бормочут что-то и уходят.

Прием идет с раннего утра. Председатель чувствует, что он устал. За последнее время все чаще делались перебои сердца.

Председатель Совнаркома смотрит в окно. Ночью река вскрылась. Пошел лед. Широкие льдины налезают одна на другую. Потоки густой, мутной весенней воды подгоняют их, затапливают. Еще на прошлой неделе говорил Семен Федорович, что у него скоро рана заноет. Весной у него всегда ноет рана. Да! Посевная. Семена.

— Пошла! Пошла! Совсем пошла вода!—говорит Семен Федорович. Голос его звучит молодо и бодро.—Подпишите постановление, Иван Григорьевич, насчет культурных семян. И насчет оросительной станции подпишите распоряжение, чтоб экскаваторы дали.

Пока председатель читает бумаги, Семен Федорович глядит поверх его головы в окно.

— Ой, и пошла ж вода! Скорей же, Иван Григорьевич, кончайте. Я вам зараз такую штуку скажу, что вы засмеетесь.

— А ну-ну!

Председатель повеселел. Всегда, когда приходит этот старый друг Семен Федорович, дородный, белозубый, с веселыми глазами здоровяк, председателю становится веселей и спокойней.

— Я вам такое скажу!.. Я ж Парамона поймал!

— Кого?—равнодушно спрашивает председатель. Имя ничего не говорит ему.

— Как кого? Турчука Парамона Терентьевича!...

Председатель встает. Волнение сжимает ему горло.

— Рассказывай,—еле выдавливает он.

Семен Федорович и заведующий гаражом ЦИК товарищ Левкоев возвращались из ближайшего города. На рассвете они стояли у буфетной стойки на станции и пили пиво. Когда пришел скорый и в буфет хлынул свежий поток пассажиров, вошел плотный мужчина в кепке, с козырьком на носу. Он шел неторопливым шагом. В вытянутых вперед руках держал он табак и бумагу и на-ходу скручивал цыгарку.

— Верите, я прямо-таки пиво не допил. Смотрю на Левкоева, а он белый, как бумага. «Тимоша,—я говорю,—смотрите, какой гость у нас замечательный! Заходите ему, товарищ Левкоев, поскорей сзади».

Пассажир в кепке уже облизал цыгарку, аккуратно обтянул ее между пальцев и взял в рот. В это время кто-то негромко произнес у него над ухом:

— С приездом, Парамон Терентьевич!

Пассажир не откликнулся. Однако и Семен Федорович, и Левкоев уже не сомневались. У высокой буфетной стойки, чуть задевая боком блюдо с пирожными, стоял он, Парамон Терентьевич Турчук. Это был хозяин конспиративной квартиры, подпольщик «Грек».

• • •

Много лет назад жандармы арестовали на противоположном берегу двух рабочих, членов подпольной большевистской организации, — Семена Федоровича и нынешнего председателя Совнаркома. Для опознания был вызван свидетель.

— Они и есть!—услышали арестованные еще с порога знакомый голос.—Здорово, хлопцы! Давайте кончать. Скажите их благородию, где Левкоев Тимофей, может, вас еще и помилуют.

— Шкура!—закричал тогда Семен Федорович не своим голосом.—Шкура ты!

— Ну и шкура! Я ще сто лет шкурой буду, а вас обоих в реке утоплять, як камни. Хиба ж мало вашего брата поутоплювали... Кажить всю правду, що и як! Давайте кончать!..

Организация успела помочь. Ночью Левкоев, подкупив стражу, вывел заключенных из сарая. Из женского платья нашлась всего лишь одна юбка и драповая кофта, да и то куцые. На Семена Федоровича никак не налезут, на Ивана Григорьевича придется. У него и бороды нет, и усов. Был еще у Левкоева платок головной и торба мамалыги.

Утром на сельской дороге конные жандармы два раза останавливали старушку-богомолку,—не видала ли она кого подозрительного? Старушка, закутанная до самых глаз, мычала в ответ и, крестясь, шла своей дорогой. В монастырь удалось добраться благополучно. Старушка была там богомольней всех. Весь день стояла она на коленях, уткнувшись лбом в землю. Вечером она исчезла. За оградой кто-то свистел. На это не обратили внимания. Старушка ушла. Она шлепала по грязи, не зная, куда идет. Она шла за свистом,—впереди нее посвистывали в темноте. В плавнях подошел Левкоев. Повел в землянку. Там находился и Семен Федорович.

Враг дышит в спину. Лопатки сжимаются от его дыхания. Надо уходить за реку. Лед еще не пошел, но уже трещит. Придется, видимо, вплавь.

— Не умею я плавать,—неловко сказал Иван Григорьевич.

— Ну, как же это вы, Иван Григорьевич, ей-богу?! Столяр, а плавать не умеете!—раздраженно зашептал Семен Федорович.—Ложитесь! Кидайтесь на пол! Буду вас учить плавать!

Иван Григорьевич, как был в старушечьем платье, лег на пол. На сыром полу землянки, в темноте, беглец брал первые уроки плавания. Теории было отдано полтора часа. Потом три человека, неслышно ползая по набухшей земле, спустились к берегу. Они легли на лед и поползли, держась за руки. У середины реки лед проломился. С грохотом вырвалась вода. Три товарища утопали и всплывали. Они тихо карабкались на льдины и проваливались, но крепко держались друг за друга.

— Ну, вот! А «Греку»-Парамоше я спасибо другой раз скажу,—были первые слова Семена Федоровича, когда им удалось удрать от жандармов.

• • •

Турчук арестован. Довелось-таки сказать спасибо «Греку»-Парамоше.

Председатель Совнаркома дышит тяжело. Сердце опять бьется, как одурелое.

— Чего ж он приехал, тот Турчук?—спрашивает Иван Григорьевич в перерыве.—Чего ему надо?

— Э-ге!—покачивая головой, говорит Семен Федорович.—Его в дежурке обыскали. В большие теперь шпионы вышел, сволочь. По диверсии приехал! Вот чего он приехал.

— Что ж он другого места не нашел? Прямо к нам в руки?

Семен Федорович смеется.

— Та ж соседи, Иван Григорьевич, соседи ж мы! Только через речку, и все тут.

• • •

С утра идут хозяйственники, администраторы, колхозники, пионеры, агрономы, люди из деревень, товарищи из Москвы, инженеры со строительств. Но председателя тянет к окнам.

Бурный в этом году ледоход. Не оторваться! А по ту сторону воды—прямо против председательского кабинета — играют золотые купола монастыря. Чуть влево — место в плавнях, где они скрывались с Семеном Федоровичем и Левкоевым. Вправо—дом, где председатель Совнаркома двадцать лет проработал в столярной мастерской.

Посевная. Надо на ирригацию поехать,—как там работы идут?

— Прямо полная весна,—звонко говорит Семен Федорович.—Уже у меня нога полным ходом гудит!

Иван Григорьевич рассеян.

— Весна, говоришь? Рана гудит? А? Стареем, значит, Сеня? А? Или как?

— Та кто ж его знает?—говорит Семен Федорович, и сверкает белыми зубами.—Може и стареем. Кто его знает? Молодых уже понаросло, прямо страсть, что делается.

— Молодых понаросло!—передразнивает его председатель и берется за очки.—А молодые агрономы у тебя пешие ходят. Были у меня сейчас двое. Что ж это за порядок такой, дорогие товарищи, чтобы агрономы пешие ходили? Это ж агроно-мы! А-гро-но-мы! Вникать надо. Чтобы немедля обеспечить их транспортом!..

На международные темы

Воля трудящихся Англии к миру

Идея неделимости мира и создания прочных гарантий коллективной безопасности все глубже входит в сознание народных масс. «Во всем мире нет народа, который хотел бы войны» (Сталин). Чем запутаннее, тревожнее становится международная обстановка—результат безнаказанности фашистских агрессоров,—тем отчетливее дает о себе знать естественное стремление масс к обороне своих очагов и своей жизни от агрессии.

Пример—Франция. Отдавая свои голоса кандидатам партии народного фронта, миллионы французских избирателей высказались за мир, против фашистских агрессоров и их сообщников внутри страны. Другой пример—Испания. В своем желании подавить фашизм и его спутника—угрозу войны—трудящиеся Испании обеспечили победу народного антифашистского фронта.

Теперь ряд фактов говорит о под'еме антивоенного движения в Англии. Об этом свидетельствуют выступления крупнейших рабочих организаций Англии и отдельных политических и профсоюзных деятелей за коллективную безопасность. На-днях в «Правде» было опубликовано сообщение о вечере англо-советской дружбы в Лондоне и выступлениях председателя генерального совета английских тред-юнионов Финдлея, председательницы центрального комитета лейбористской партии Адамсон, секретаря генерального совета тред-юнионов Ситрина, парламентского лидера лейбористов Эттли и других.

«Мир неделим, — заявил Эттли. — Надежды, что опасность войны может быть предотвращена так называемым западным пактом, — глубочайшая иллюзия. Невозможно соблюсти порядок в одной части мира, если в другой его части будет господствовать анархия войны. Друзья мира во всех странах должны об'единиться в твердой готовности защищать принцип неделимости мира и коллективной безопасности».

В каждом из выступлений на вечере англо-советской дружбы воздавалось должное мирной политике Советского Союза, идущего в авангарде борьбы за коллективную безопасность.

14 мая, как уже сообщалось, руководство лейбористской партии и тред-юнионов опубликовало совместную декларацию об «обороне и мире». В этом документе ясно указывается, что переговоры с Гитлером могут иметь смысл только в случае, если от фашистской Германии будут получены твердые гарантии о ее отказе от агрессии не только на Западе, но и на всем континенте Европы.

«Гитлеровский план мира абсолютно неприемлем для английского рабочего движения, — говорилось в декларации, — если цель Гитлера состоит в отделении Западной Европы от Восточной, если он дает заверения по отношению к Западу, оставляя сомнения, не будут ли использованы укрепления Рейнской области для того, чтобы сделать более легкой войну в Восточной и Центральной Европе».

Вчера в «Правде» приводился меморандум такого же содержания, принятый советом профсоюзов Лондона. Здесь еще резче и определеннее указывается, что не германскому фашизму составлять «планы мира» для Европы и что миролюбивые государства, входящие в Лигу наций, должны расширить и укрепить систему коллективной безопасности для всех стран и народов.

Значение этих выступлений и документов заключается в том, что они отражают, хотя далеко не в полной мере, настроения английских рабочих масс, их порыв к единству для отпора фашизму и угрозе войны. Эти настроения усиливаются как раз в момент, когда определенные элементы английской буржуазии готовы стать на путь сговора с фашистскими агрессорами вопреки интересам и безопасности народов.

Л. В.

Письмо руководителей французской компартии II интернационалу

ПАРИЖ, 17 мая. (ТАСС). Морис Торез и Марсель Кашен обратились к председателю исполкома II интернационала де Брукеру с новым письмом по вопросу о международном единстве действий. В письме констатируется, что до сих пор II интернационал ни разу не дал положительного ответа на предложение Коминтерна о единстве действий. Большинство партий II интернационала настроено в пользу единства действий, и только меньшинство, а именно: социалистические партии Англии, Дании, Чехословакии и Швеции, — мешает осуществлению единства действий. В письме указывается, что так продолжаться не может.

«Во время последней сессии исполкома II интернационала, — отмечается в письме, — мы попросили наших товарищей из французской социалистической партии обратиться к вам и Адлеру с тем, чтобы нам была предоставлена возможность переговорить о серьезных проблемах, внушающих тревогу трудящимся всех стран. Полученные нами сведения позволяют думать, что вы настроены в пользу такой беседы».

Письмо заканчивается выражением готовности приступить к переговорам в ближайшие дни.

Забастовка 6 тысяч табачников в Пловдиве

СОФИЯ, 17 мая. (ТАСС). По сообщению печати, в Пловдиве забастовали рабочие всех табачных предприятий в количестве около 6 тысяч человек, большинство из которых женщины. Основное требование рабочих — повышение зарплаты. Подавляющая часть рабочих получает от 6 до 12 лев в день (насколько ничтожна эта зарплата, можно судить по тому, что цена одной коробки спичек — два лева).

Стачка об'явлена вопреки руководству профсоюза, призывающего бастующих стать на путь «законности и порядка».



Демонстрация бастующих рабочих в Салониках (Греция) в знак протеста против недавних расстрелов.

(Снимок из парижской газеты «Энтрансижан»).

НОВЫЙ ПОРЯДОК НАЗНАЧЕНИЯ ВОЕННОГО И МОРСКОГО МИНИСТРОВ ЯПОНИИ

ТОКИО, 18 мая. (ТАСС). Сегодня опубликован императорский указ о порядке назначения военного и морского министров. По новому положению, пост морского и военного министров впредь может быть занят лишь генералом или генерал-лейтенантом, адмиралом или вице-адмиралом, находящимися на действительной военной службе. Отмененное сегодня положение допускало занятие этих постов подобными же военными чинами запаса. Новое положение касается и постов заместителей военного и морского министров.

Комментируя указ, газета «Асахи» отмечает, что он впредь лишает кабинет даже теоретической возможности не считаться со взглядами армии и назначать военного министра путем договоренности с кем-либо из отставных генералов о вхождении в кабинет.

Агентства Домей Цусин и Дempo Цусин отмечают, что введение нового положения сопровождается отменой конференции «руководящей тройки армии» в составе военного министра, начальника генерального штаба и генерального инспектора военного обучения. (Эти конференции обычно устраивались накануне перемещений в личном составе). Отмена этих конференций вызвана, по словам агентства, необходимостью подчеркнуть, что военный министр является главным представителем и руководителем личного состава армии и не делит своих функций с начальником генштаба и генеральным инспектором военного обучения.

Газета «Асахи» указывает, что военный министр после февральских событий стал центральной фигурой, единственно имеющей право быть носителем политических стремлений всей армии. Поэтому немыслимо, чтобы такой важный пост мог быть занят отставным военным, фактически не связанным с армией. Во всяком случае, пишет газета, новое положение «превращает военного министра в представителя всей армии и формально, и по существу и обеспечивает ему неприкосновенность от всякой угрозы за пределами армии».

«Дагунбао» за переговоры с Японией

БЕЙПИН, 17 мая. (ТАСС). Около 200 японских солдат, прибывших 15 мая в Бейпин, направились в Тунчжоу (на северо-востоке от Бейпина). Вновь прибывающие японские войска располагаются также в разных пунктах железной дороги Бейпин—Шанхайгуань.

В дни, когда японские войска продвигаются в глубь Северного Китая, близкая к Чан Кай-ши газета «Дагунбао», комментируя назначение Кавагое японским послом в Китае, выражает надежду на возобновление китайско-японских переговоров и ожидает «восстановления веры в добрую волю». «Дагунбао» продолжает убеждать японскую военщину в том, что «было бы менее выгодным завоевывать Китай силой, чем побеждать его доброй волей».

КИТАЙСКО-АМЕРИКАНСКАЯ «ТОРГОВАЯ НЕДЕЛЯ»

ШАНХАЙ, 17 мая. (ТАСС). 19 мая начинается китайско-американская «торговая неделя». Эта неделя проводится в целях сближения между США и Китаем. «Шанхай ивнинг пост» отмечает создание второй американской торговой палаты в Шанхае. Газета указывает, что это мероприятие является частью нового экономического плана, разработанного в прошлом году американскими торговыми кругами в Китае.

КОНФЕРЕНЦИЯ НАНКИНСКИХ ДЕЯТЕЛЕЙ

ШАНХАЙ, 17 мая. (ТАСС). По сообщению газет, в Нанкине происходит конференция высших административных и военных чинов десяти провинций, подчиненных нанкинскому правительству.

В местных кругах полагают, что на конференции присутствуют только приверженцы Чан Кай-ши и что конференция должна принять важные решения по основным вопросам политики Китая.

Абиссинский негус направляется в Женеву

ВЫСЫЛКИ, АРЕСТЫ И РАССТРЕЛЫ В АДДИС-АБЕБЕ

ВЕНА, 17 мая. (ТАСС). Румынские газеты сообщают, что в Констанцу (румынский порт) прибыл посланник абиссинского негуса, направляющийся в Швейцарию с целью подготовить приезд негуса в Швейцарию.

Газета «Универсул» сообщает, что негус 25 мая прибудет в Констанцу на английском судне. Из Констанцы негус направится в Женеву.

ПАРИЖ, 18 мая. (Соб. корр. «Правды»). По распоряжению итальянских военных властей, высланы из пределов Абиссинии многие из находившихся в Аддис-Абебе иностранных корреспондентов, в том числе корреспондент лондонского «Таймс» Стир, корреспондент французского агентства Гавас, корреспондент американских газет треста Херста и редактор издававшейся ранее в Аддис-Абебе французской газеты.

В Аддис-Абебе итальянцами арестовано свыше 1.500 человек. В городе работают итальянские военные суды, приговорившие многих абиссинцев к расстрелу «за торговлю оружием». Приговоренных расстреливают группами, по 40—50 человек. Как известно, ранее население Абиссинии имело право свободного ношения оружия.

Б. Михайлов.

* * *

РИМ, 17 мая. (ТАСС). Итальянский кредитный консорциум по производству общественных работ ассигновал сто миллионов лир в качестве учредительного капитала специальной секции по финансированию работ в Абиссинии.

Внутриполитическая борьба в Австрии

ШТАРЕМБЕРГ В РИМЕ

ПРАГА, 18 мая. (ТАСС). Венский корреспондент «Лидове новины» сообщает об обострении отношений между австрийскими католическими кругами и хеймвером, особенно в провинции. В Верхней Австрии и в ряде других областей на собраниях хеймверовцев вынесены резолюции о верности Штарембергу и о решимости хеймверовцев не допускать разоружения и роспуска хеймвера. В некоторых районах Австрии организации хеймвера провели антиправительственные демонстрации.

Корреспондент отмечает далее, что среди рабочих Вены назначение Шмица, ярого врага социалистического движения, руководителем «Отечественного фронта» («Фатерлендише фронт» — политическая организация правительственного лагеря) вызвало сильное недовольство. Рабочие расценивают назначение Шмица как вызов.

В самом правительстве, указывает корреспондент, существуют опасения, как бы Гитлер не попытался использовать внутриполитические затруднения Австрии в своих целях, тем самым поставив мир снова перед свершившимся фактом.

ВЕНА, 17 мая. (ТАСС). Венская печать сообщает, что прибывший в Рим Штаремберг (бывший австрийский вице-канцлер) был принят Муссолини.

Печать одновременно публикует телеграмму нового вице-канцлера и руководителя хеймвера Баар-Баарефельса Штарембергу. В телеграмме говорится, что вчерашняя конференция руководителей хеймвера решила торжественно обещать Штарембергу «неукоснительную верность и безусловное послушание».

Созыв чрезвычайной сессии польского сейма

ВАРШАВА, 18 мая. (ТАСС). Газета «Гонец варшавски» сообщает, что в ближайшие дни будет издано распоряжение президента республики о созыве 26 мая чрезвычайной сессии польского сейма.

По сведениям газеты, эта сессия должна будет утвердить декрет об особых полномочиях правительства.

Характеризуя нового премьера генерала Славой-Складковского, газета «Наш пшеглонд» пишет:

«На политической арене появился человек, который всю свою жизнь стремился быть тенью Бельведера (б. резиденция Пилсудского), эхом слов вождя, беспрекословно повинующимся исполнителем. Теперь он стоит навытяжку в ожидании приказов генерального инспектора армии. Вчера он громил врага внутри правительственного лагеря. Сегодня он должен сплотить этот лагерь...

На место правительства штатских стало правительство военного образца с девизом беспрекословного повиновения, с глазами, вперенными в генерального инспектора. Эту команду ведет всегда пребывающий в повиновении, решительный и прямолинейный генерал Славой-Складковский, оставшийся тем же, каким он был, когда по приказу вождя вводил в 1928 г. в здание сейма отряд солдат. Вместо длительных речей пойдут приказы...»

ЛОНДОН, 18 мая. (ТАСС). Английская печать мало комментирует создание нового правительства в Польше. Только в «Таймс» и в «Манчестер гардиен» помещены сообщения их варшавских корреспондентов о правительстве Славой-Складковского. Оба корреспондента подчеркивают, что новое правительство целиком находится в руках генерального инспектора армии Рыдз-Смиглы.

Иностранная хроника

✽ По подсчетам сингапурских газет, на строительство английской военно-морской базы в Сингапуре в общем отпущено 10.661 тыс. фунтов стерлингов.

✽ Германское театральное управление предложило организовать за свой счет гастроли финляндского национального театра в Германии, а также гастроли германского государственного театра в Финляндии.

✽ 15 мая в Гонконге английскими военными властями были проведены воздушные маневры.

✽ Близ Сараево (Югославия) товарный поезд упал с железнодорожного моста. Один железнодорожный служащий убит, трое тяжело ранены.

Посылка из Москвы

◇ ◇ ◇

Читатели «Правды» уже знают, что советские писатели посылали продовольственные посылки многим иностранным писателям, преимущественно эмигрировавшим из фашистской Германии и находящимся в крайне тяжелых материальных условиях.

Ниже мы печатаем письма некоторых писателей своим русским товарищам.

◇ ◇ ◇

Дорогой Максим Горький!

С большой радостью я получил вашу посылку, и она пришла как раз во-время. Мы живем здесь вчетвером, один беднее другого, и поэтому для нас было необычайным — очутиться перед этой горой прекрасных вещей, и как карлик в сказочной стране должен был проесть гору рисовой каши, так и мы проедали эту гору колбас и сала. Самое прекрасное — это то, что посылка придает нам больше уверенности, мы чувствуем, что мы не забыты. Вы, дорогой товарищ Горький, наверное знаете, что нам приходится от многого отказываться, и мы, как дети, радуемся такой материнской заботе.

Особенно большую радость вы доставили тем товарищам, которые не были связаны с нашей партийной жизнью, и сердце радовалось, когда приходилось наблюдать этих антифашистов-интеллигентов при получении и уничтожении ваших посылок: глаза их блестели гордостью и радостью за то, что и о них тоже подумали в Советском Союзе.

Вашей посылкой вы доставили нам много радости, и я сердечно жму вам руку, дорогой товарищ.

С пролетарским приветом

ГАНС МАРХВИЦА.

(Париж).

* * *

Дорогой товарищ Афиногенов!

Сейчас же по получении вашей посылки я попытался, хоть и на очень плохом русском языке, поблагодарить вас. Я не знаю, получили ли вы мое письмо, и хочу еще раз сердечно поблагодарить вас. Подарки советских писателей, наверное, в одном Париже охватили несколько сотен немецких антифашистов, так как каждый из нас считал своим долгом поделиться с друзьями и товарищами. Рот фронт и спасибо!

Я очень обрадовался, увидев, кто является отправителем моей посылки. Я работаю в том же литературном жанре, что и вы. Безумно трудно и почти невозможно написать в условиях политической эмиграции пьесу для театра, в которой можно было бы изобразить современную Германию.

Необычайно трудно работать в эмиграции; за три года я только три раза был в театре; у меня нет никакой возможности лично ознакомиться с советским театром и учиться у него.

Еще раз спасибо!

ЕВГЕНИЙ МЕВЕС.

(Париж).

* * *

Дорогой товарищ Михаил Кольцов!

На вашу посылку кинулась стаей воронов вся моя семья. Это была поистине чудесная и трогательная затея — ваша и ваших друзей. И прежде всего — как чисто физическая помощь, которую вы, может быть, сами не оцениваете в полной мере; ведь немало из наших писателей доподлинно голодает!

Лично мне особенно понравилось, что эта помощь прибыла в такой красивой и заботливой, чтобы не сказать в культурной, форме. Это не пустяк, и это всеми нами радостно отмечалось: тщательная и изящная упаковка всех присланных продуктов и деликатесов, особенно шоколада.

Благодарю вас от всего сердца и приветствую, ваша

АННА ЗЕГГЕРС.

(Париж).

* * *

Дорогой друг, товарищ и коллега Федор Гладков!

Много лет тому назад я имел счастье переслать ваш роман «Цемент» Максу Гольцу в тюрьму Зонненбург. Он прочел эту книгу и давал ее многим политзаключенным. Это было политическим успехом для нас и вас как автора. Особенно радовал пафос ваших героев.

Посылка, которую я получил от вас, была ответом. Пока я поглощал подарок Федора Гладкова, я думал о том, к чему привела преданность делу социалистического строительства, которая являлась темой вашего романа «Цемент». Тогда—голод, саботаж, разрушенные машины, белогвардейские полчища, и против всего этого энтузиазм передовиков рабочего класса; а теперь—страна, которая была хозяйственно беднейшей в Европе, посылает своим братьям на Западе плоды своего изобилия.

Вы совсем не можете себе представить, тов. Гладков, какое впечатление произвели на писателей, изгнанных из Германии, подарки советских писателей. Во-первых, большинство на несколько недель избавилось от голода, и это уже было большим счастьем. Во-вторых, эта массовая посылка вызвала изумление даже среди буржуазных антифашистских писателей. Теперь они имели доказательство того, какие прекрасные товары имеет Советский Союз, вопреки клевете на него, теперь они видят, как из чувства настоящей солидарности и интернационализма наши советские коллеги думают о коллегах всего мира и как энергично оказывают помощь.

Может быть, это будет звучать как парадокс, но посылки с продуктами были для нас и политической и литературной помощью.

Что касается моей посылки, то половину ее я передал семье писателя-коммуниста, арестованного в ночь поджога рейхстага и нашедшего смерть в фашистской тюрьме. Его семье было официально сообщено, что он повесился в камере, тело выдали в запаянном гробу и все его жалкое имущество конфисковали, так что его семья живет в Париже в страшной нужде.

Ваш

ЭГОН ЭРВИН КИШ.

(Версаль).

* * *

Дорогой тов. Безыменский!

Когда в один прекрасный день в моей комнате во всей своей реальности появился ящик от вас, это было удивительнее, чем какой-либо неожиданный сюрприз. С товарищем, который помог мне донести этот тяжелый груз, мы сначала с восхищением осмотрели самый ящик, провели рукой по гладкому прекрасному дереву. Все было упаковано так тщательно и красиво, что я не решалась разорвать оранжевые и синие тесемки, несмотря на то, что мне было страшно любопытно узнать, что под ними скрывается. Можешь ли ты себе представить, что означает такая посылка для товарища, который никогда не был там, у вас, но готов в любую минуту поехать туда? Бумага, тесемки и содержимое были не только бумагой и чем-то с'едобным—все было символом, приветом. Малейший клочок смятой бумаги, заполнявшей пустые места ящика, казался мне превосходным. Все это пришло «оттуда»! Содержимое посылки дало мне и еще одному товарищу возможность в течение целого месяца прилично питаться, а другим дало представление о том, что делается в Советском Союзе. Сладости, которые мы не имеем возможности покупать, были просто сенсацией — обо всем этом, я думаю, не стоит тебе и об'яснять.

Ваш подарок не может быть забыт, хотя бы потому, что ящик теперь дополняет обстановку моей комнаты и служит вторым стулом. Внутренность его тоже используется. Она заменяет мне архив. В ней я держу мои рукописи, полуготовый роман, исторические материалы, статьи. Наконец-то все лежит в порядке.

С сердечным приветом

ЕЛИЗАБЕТ КАРР.

(Париж).

* * *

Дорогая тов. Шагинян!

Каково было мое изумление, когда, однажды придя в нашу библиотеку, я нашел для себя вашу посылку. Редкий и благородный пример товарищества, который тем более тронул меня, что как немецкий писатель, находящийся в эмиграции, я не избалован в этом отношении. Откровенно говоря, в течение этих 2½ лет, с тех пор, как я предпочел свободу и борьбу гитлеризму, я только один раз почувствовал товарищескую связь, когда вскоре после моего приезда в Париж я получил письмо от редактора одной парижской газеты, в котором он поздравлял меня с тем, что я избежал когтей германского варварства.

Писатели СССР не принадлежат к париям, как в капиталистическом мире. И если что удручало меня при получении вашей посылки, так это была мысль, нет ли товарищей, находящихся еще в худшем положении, чем я.

Простите, что я не пишу вам по-русски. С 1917 года я всегда стремился ознакомить моих читателей с новыми идеями русских писателей и деятелей искусства. Ничто так не огорчало меня, как незнание русского языка, которому вас никто не научил.

Еще раз сердечно благодарю вас и желаю вам и товарищам успеха в социалистическом строительстве новой России.

С приветом преданный вам

ПАУЛЬ ВЕЕТГЕЙМ.

(Париж).

* * *

Милый отправитель!

Твоя посылка пришла как раз в тот день, когда у меня не осталось ничего, кроме сухого хлеба. Утром в тот же день я получила письмо от швейцарского редактора, который, возвращая мне мою статью, писал, что в Швейцарии не интересуются вопросами немецкой эмиграции. По получении вашей посылки я сейчас же написала этому редактору письмо, в котором я упомянула старую пословицу, что добрый бог не забывает своих немцев. И когда богу не удается устроить наши статьи в Швейцарии, тогда он посылает нам посылки из Москвы.

Какой восторг вызвало это у нас: теперь, когда мы встречаемся друг с другом, мы не говорим, как обычно, «добрый день», а спрашиваем: «кто отправитель твоей посылки?» К сожалению, я не знаю, кто ты. Сначала я расскажу, что мне понравилось больше всего, а потом я попробую узнать у тебя, кто ты. Больше всего понравились сладости, потом ветчинная колбаса, консервы, колбаса и сало. Уже много лет, как мы отвыкли так есть. Это напомнило мне юность в деревне — кстати, совсем у вашей границы, — где всю зиму ели копченое сало.

Почти каждый из нас знает, кто его отправитель, только я не могу себе представить тебя. Я признаюсь, что я не знаю твоего имени. Свою радость я могла бы выразить лучше, если бы я обращалась с благодарностью не так безлично, а к человеку — в плоти и крови.

ЕВА ШУЛЬЦ-БЕЛАУ.

(Париж).

* * *

Тов. Сухопарову, магазин «Гастроном» № 1. Москва.

Дорогой товарищ!

Это письмо я пишу от имени девяти писателей, которые получили посылки от советских писателей из Москвы.

Это вы так прекрасно заготовили посылки и упаковывали их в свой день отдыха. За все это мы сердечно благодарим вас. Все было действительно прекрасно упаковано, и даже самые ящики нам очень понравились — и их мы еще, наверное, используем в нашей эмиграции. Что касается содержимого, то вы не можете себе представить, как все это было вкусно. Еще раз сердечное спасибо вам за вашу дружескую заботу.

С приветом

ВИЛАНД ГЕРЦФЕЛЬДЕ.

(Прага)

На полях Эстрамадуры

«60 тысяч крестьян Эстрамадуры захватывают земли». Под этим заголовком Жорж Сорио, специальный корреспондент парижского журнала «Регар», описывает недавние события, происшедшие в этой испанской провинции.

* * *

«Я только-что проехал по Эстрамадуре, — пишет Сорио. — На протяжении веков здесь сохранился феодализм. Старинные замки с зубчатыми стенами высятся на холмах и придают окружающим местам средневековый вид. Огромные пространства до последних дней оставались необработанными. Страна носит на себе печать голода. Целые деревни перенесли холодную зиму, ни разу не отведав хлеба или мяса: недоступная роскошь. Станет понятным, какое направление получило широкое движение после победы народного фронта на выборах»...

В одно прекрасное апрельское утро, говорит Сорио, провинция Эстрамадура оказалась преображенной. Не дожидаясь официальных решений, 60 тысяч крестьян захватили земли. Это было внезапно. Власти ничего не подозревали, все подготовлялось в большой тайне. Знали лишь те, кто получил следующую листовку:

«Такого-то числа в 5 часов утра крестьяне должны тихо собраться на окраине своих деревень и направиться к полям, которые надлежит занять. С возгласами «Да здравствует республика!» крестьяне распределят между собой участки и немедленно разойдутся по домам».

В листовке Союза работников земли далее говорилось:

«Когда вы разойдетесь по деревням, потребуйте от общинного управления, чтобы вам выдали официальные акты о занятии участков. Затем устройте общее собрание, на котором решайте, намерены ли вы обрабатывать землю коллективно или единолично. Приступайте к работам, всячески избегая столкновений с властями. При всяком случае указывайте им спокойно, что вы действуете для защиты своих интересов и интересов республики, которые в данном случае совпадают с вашими».



В назначенный день призыв был выполнен с образцовой дисциплиной. Ни одна деревня не осталась в стороне.

Секретарь профсоюза работников земли, руководивший операцией, описал корреспонденту «Регара» радость стариков, женщин и детей, когда мужчины, вернувшись с полей, рассказывали им о происшедшем.

«Никогда, — говорил он, — не дрожали так от волнения руки у крестьян, когда они подписывали акты своего освобождения».

С гражданской гвардией не было столкновений. В конце концов государственный институт аграрной реформы командировал в Эстрамадуру несколько комиссий. Но последним пришлось считаться с фактом: земля была уже в руках крестьян...

Жорж Сорио посетил крестьянский коллектив «Юманитария». Земля обрабатывается здесь сообща.

«С утра до сумерек, — пишет Сорио, — я наблюдал этих людей. Я видел, как пахали они твердую, каменистую землю. Примитивный плуг, который тащат за собой два ослика, еле проникает в почву на несколько сантиметров, затем он начинает прыгать по камню, запинающему несколько метров. Но люди не падают духом. Они упорно продолжают работу. «Дальше земля лучше», — говорят они.

«Юманитария» занимает площадь в 800 гектаров, работает здесь 526 крестьян, прокармливается около 1.000 семейств. Несмотря на свой отсталый, допотопный инвентарь, крестьяне упорным трудом побеждают землю.

«Юманитария»—это пока единственный коллектив в районе,—заканчивает Сорио,—но он уже является центром новой жизни, которая вскоре должна дать деревне единство».

БОГАТСТВА СРЕДНЕЙ АЗИИ

Выставка материалов Таджикско-памирской экспедиции

Вчера в помещении Минералогического музея Академии наук СССР состоялось двойное торжество: открытие самого Минералогического музея, переведенного из Ленинграда в Москву, и открытие выставки материалов Таджикско-памирской экспедиции.

У входа в огромный двухсветный зал старинного здания екатерининских времен разбита походная палатка. Тут же — рюкзак, мотыга, альпинистские ботинки на «кошках», компас, лупа, небольшой ящик с принадлежностями походной лаборатории, примус — все несложное снаряжение охотников за минералами, неутомимых искателей полезных ископаемых.

Этот уголок напоминает об отважных исследователях горных богатств. О них же, об ученых и исследователях великой страны, начиная со времен Ломоносова и кончая молодыми советскими геологами, говорили выступавшие на торжественном заседании, посвященном открытию музея и выставки, акад. Н. Д. Зелинский и непременный секретарь Академии наук, руководитель Таджикско-памирской экспедиции акад. Н. П. Горбунов.

Выставка представляет собой богатейшую коллекцию минералов и руд, собранных в среднеазиатских республиках.

Полиметаллические руды, свинец, олово, уникальные по своей величине и чистоте глыбы серы, огромные куски драгоценного флюорита, необходимого оптической промышленности, киноварь, руды, содержащие редчайшие уран, радий, индий... Десятки и сотни видов полезных ископаемых — все то, чем богаты хребты Таньшаня, плоскогорья Памира, долина Ферганы, — нашли свое отражение на этой интересной выставке.

«ЗАКАВКАЗСКАЯ МЕДИЦИНСКАЯ ДЕКАДА» НА УКРАИНЕ

ХАРЬКОВ, 18 мая. (Корр. «Правды»). Вчера вечером состоялось второе заседание Харьковского медицинского общества совместно с делегацией медицинских работников Закавказья. Были заслушаны интересные доклады профессора Лордкипанидзе «Материалы по изучению народной медицины Грузии», профессора Оганезова «Исторический очерк армянской медицины с древнейших времен до XVIII века» и профессора Канделаки «Об особенностях тропических заболеваний в Грузии».

МЕТАЛЛ ЗА 16 МАЯ

(в тысячах тонн)

	План.	Выпуск.	% плана.
ЧУГУН	41,0	39,4	96,1
СТАЛЬ	46,0	45,2	98,2
ПРОКАТ	36,0	35,8	99,3

УГОЛЬ ЗА 16 МАЯ

(в тысячах тонн)

	План.	Добыто.	% плана.
ПО СОЮЗУ	379,3	325,2	85,8
ПО ДОНБАССУ	230,5	198,2	86,1

РАБОТА ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ

17 мая

ДОРОГИ.	Начальники дорог	Процент выполнения плана погрузки.	Процент выполнения плана разгрузки.	Процент обеспечения вагонами.
Юго-Восточная	Арнольдов	140	136	106
Им. Молотова	Друсис	195	155	101
Южная	Шушков	121	100	96
Кировская	Ледник	110	90	89
М.-Бел.-Балт.	Русанов	116	99	104
Октябрьская	Синев	102	96	92
Окружная	Фалеев	156	88	64
Западная	Жуков	105	111	109
Сталинская	Трестер	92	91	97
Северокавкаск.	Маевский	104	146	119
Восточносибир.	Крехмаль	107	104	106
Закавказская	Розенцвейг	97	89	89
Ленинская	Кучмин	103	101	95
Оренбургская	Подшивалин	146	114	117
Им. Кагановича	Шахгильдян	115	120	123
Турксиб	Михайленко	125	75	129
Северная	Винокуров	103	96	102
Амурская	Рутенбург	156	139	119
Ряз.-Уральская	Кветарадзе	131	108	123
Москва—Донб.	Ешманов	120	113	98
Азово-Черном.	Дашко	106	95	97
Донецкая	Левченко	93	95	101
Юго-Западная	Зорин	104	98	109
Омская	Фуфрянский	126	135	143
Среднеазиатск.	Пронофьев	100	101	113
М.-Курская	Амосов	116	109	102
Томская	Ваньян	90	92	117
Красноярская	Мирский	81	111	170
Дальневосточн.	Ламберг	94	85	140
Южноуральская	Князев	88	100	178
Сам.-Златоуст.	Ковыкин	98	106	195
Погружено всего	89.045	104,8		
Разгружено »	88.089	102,2		

35-летие Обуховской обороны

ЛЕНИНГРАД, 18 мая. (Корр. «Правды»). 20 мая исполняется 35 лет со дня восстания рабочих Обуховского завода и кровавого столкновения их с полицией. Восстание известно под названием Обуховской обороны 7 мая (старого стиля) 1901 года. Сейчас остались в живых 22 участника этого восстания. Среди них 8 рабочих завода «Большевик» (бывший Обуховский завод).

Сегодня состоялась встреча группы участников Обуховской обороны со старыми производственниками и молодыми рабочими завода «Большевик». Участники революционных событий 1901 года выступали с воспоминаниями о боевых эпизодах восстания.

20 мая в доме культуры им. Ленина состоится торжественное собрание, посвященное 35-летию Обуховской обороны. Готовится выставка об истории восстания, а также спектакль, посвященный событиям 1901 года. На фасаде дома № 50 по Проспекту Обуховской обороны устанавливается мраморная мемориальная доска. (Во дворе этого дома рабочие оборонялись от наступавшей полиции). На доске будут высечены имена погибших и активных участников восстания, а также слова из статьи В. И. Ленина, написанной в газете «Искра»: «Рабочее восстание подавлено, да здравствует рабочее восстание!»

СИЛЬНЫЙ ШТОРМ НА ЧЕРНОМ И АЗОВСКОМ МОРЯХ

НОВОРОССИЙСК, 18 мая. (Корр. «Правды»). На Черном и Азовском морях продолжается сильный шторм. Норд-ост дует с силой в 11 баллов. Скорость ветра — 23 метра в секунду.

Во всех районах побережья подняты штормовые сигналы. В Новороссийском порту прекращены работы, установлено дежурство аварийных бригад. Судам запрещено заходить в порт. Пассажирским экспрессам «Армения» и «Украина» с огромнейшими трудностями удалось пришвартоваться к пристани.

На водной станции цементных заводов сорвало с причалов и унесло в море две лодки с двумя рабочими. На розыски их отправились пароходы «Черномор» и «Госстрах». Через несколько часов на берегу в шести километрах от бухты была обнаружена одна из лодок, выброшенная волнами. В ней в бессознательном состоянии находился один из унесенных в море. Пострадавший отправлен в больницу. Вторая лодка также была найдена на берегу. Находившийся в ней рабочий утонул.

На территории «Экспортлеса» ветер разбросал штабеля леса. В городе оборвано много электропроводов, частично нарушена телефонная связь. Движение по улицам затруднено.

Неизвестна судьба 40 рыбаков Азово-Черноморского рыбного треста, которые 15 мая на четырех рыболовецких судах вышли в море на лов дельфинов и до сих пор не вернулись.

ОТОВСЮДУ

(От корреспондентов «Правды» и ТАСС)

43 доклада по вопросам шизофрении обсудит открывшаяся в Харькове научная сессия Украинской психо-неврологической академии. В повестке дня сессии — также проблема лечения шизофрении длительным сном.

Спущен на воду волжский пароход «Кольцов», построенный в Балаковском затоне. К 1 июля в этом затоне будут отделаны еще 4 волжских пассажирских парохода.

Стахановцы Экспедиции подводных работ особого назначения награждены ценными подарками и почетными грамотами ЦК профсоюза моряков. Союз ассигновал 20.000 рублей на покупку для лучших водолазов путевок в санатории.

50 миллионов порций мороженого выпустят в этом году Ленинградский молочный комбинат и 2-й молочный завод. Ежедневно завод отправляет 300—400 килограммов мороженого в Мурманск.

Клад медных монет, относящихся к 1733—1735 годам, нашел колхозник Ново-Деревеньковского района, Курской области, Осыпкин. В земле было зарыто 1.300 монет.

Олимпиада художественной самодеятельности учеников 18 сельских школ Киевской пригородной полосы состоялась 17 мая в киевском Дворце пионеров и октябрят. Выступало свыше 500 юных исполнителей — музыкантов, певцов.

Союз советских писателей Белоруссии готовится к празднованию в этом году 30-летия литературной деятельности народного поэта Белоруссии Якуба Коласа. Выделена специальная комиссия для разработки плана празднования.



На открытии Центрального парка культуры и отдыха имени М. Горького. Выступление ансамбля пионерской песни и пляски в детском городке, танцует Лена Моргенштерн. Фото В. Гребнева.

ДВОРЕЦ ПИОНЕРОВ В СТАЛИНГРАДЕ

СТАЛИНГРАД, 18 мая. (Корр. «Правды»). Самое красивое здание города, расположенное на берегу Волги, когда-то принадлежавшее волжскому богатею Воронину, теперь, по предложению секретаря Сталинградского крайкома партии тов. Варейкиса, отдано детям.

Многое пришлось переделать в бывшем купеческом доме. Сейчас в 38 его светлых залах и нарядных комнатах размещены лаборатории и кабинеты. Здесь дети будут играть, изучать явления природы, изобретать и резвиться. Дворец поражает богатством красок, изысканностью отделки. Мрамор, хрусталь, бронза, огромные зеркала, шелк, бархат и ковры, картины, скульптура — таково убранство дворца.

Наибольший интерес у детей вызывает автотракторная лаборатория, где имеются настоящие трактор и автомобиль. Богато оборудованы также лаборатория юных натуралистов, располагающая телескопом и микроскопами, радиолаборатория, музыкальная комната, балетный зал и другие. Сталинградцы не пожалели денег для детей. Одной только мебели закуплено на 250 тысяч рублей; шелка, бархата и ковров пошло на 100 тысяч рублей, музыкальных инструментов закуплено на 50 тысяч рублей и т. д.

В торжественном заседании, посвященном открытию дворца, приняли участие отличники учебы, стахановцы заводов, педагоги. На открытии присутствовали секретарь крайкома тов. Варейкис, председатель крайисполкома тов. Кузнецов и председатель горсовета тов. Студенецкий.

Сегодня во всех садах города проходят детские гулянья, посвященные открытию Дворца пионеров. Получена приветственная телеграмма от секретаря ЦК ВЛКСМ тов. Косарева.

М. Котляров.

3-й МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ШАХМАТНЫЙ ТУРНИР

Пятый тур

Ботвинник выиграл у Кана. — Партии: Ласкер—Флор, Левенфиш—Капабланка, Рагозин—Рюмин и Лилиенталь—Элисказес закончились вничью

Единственной результативной партией вчерашнего дня была партия Ботвинника с Каном. Зрительный зал следил за этой партией с особым вниманием еще и потому, что Ботвиннику предстояло взять реванш за проигрыш Кану в международном турнире прошлого года.

Ботвинник уже в дебютной стадии получил значительно лучшую позицию. В трудном положении Кан пытается создать контригру, стремительно двигает пешки своего королевского фланга, но не замечает при этом проигрыша пешки. После потери еще двух пешек, казалось, наступил конец партии. Но изобретательный в защите Кан жертвует еще ладью и создает новую острую ситуацию на доске. Спокойно и хладнокровно отражает Ботвинник все угрозы Кана и заставляет его сдать партию на 41-м ходу.

Очень интересная ничья получилась в партии Рагозин—Рюмин. После 15-го хода белых на доске создалось такое положение:

Бел. Крс1, Фd2, Лd1 и h1, Cb1 и g3, Кс3 и е5, пп. а2, b2, с4, f2, g2, h2.

Черн. Kpg8, Фа5, Ла8 и f8, Cb4 и с8, Kd4, f6, па7, b7, с5, е6, g7, h7.

Рюмин здесь сыграл 15... Лf8—d8, Рагозин отвечает 16. Фd2—е3, очень тонко опровергая комбинацию черных. Дальше последовало: 16... Сb4:с3, 17. b2:с3, Фа5—g3, 18. Крс1—d2.

И тут оказывается, что выиграть ферзя, играя Kd4—f5, черные не могут, так как сами получают мат ходом Лd1:d8. Поэтому Рюмину поневоле пришлось сыграть 18. Kd4—b5, и противники согласились на ничью. Действительно, после отступления короля на с2 Рюмину ничего не остается, как ходами Фа4 и затем Фа3 дать вечный шах.

Коротенькая, но интересная партия.

Остальные ничейные партии вчерашнего дня протекали без особой борьбы. Ласкер согласился на ничью с Флором уже на 22-м ходу, быстро ликвидировав попытки Флора в дебюте обострить игру. Левенфиш и Капабланка, хотя и ставили друг перед другом тактические угрозы, но столь же быстро ликвидировали их. Ничья в этой партии наступила на 33-м ходу. Партия Лилиенталь—Элисказес была больше «научной», чем содержательной. Ничейный исход определился на 62-м ходу.

После пяти туров впереди: Ботвинник + 3 (и одна отложенная), Капабланка и Левенфиш — по + 2½ (и по одной отложенной), Ласкер + 3.

• • •

Сегодня день доигрывания незаконченных партий. Доигрываются партии: Кан—Рагозин, Капабланка—Рагозин (обе в безнадежном для Рагозина положении), Рюмин—Ботвинник, Флор—Левенфиш.

Последние две партии отложены в следующей позиции.

Белые (Рюмин): Кр g3, Лf5, Cf7, Пс4, f2, g4.

Черные (Ботвинник): Кр g7, Лh8, Кс5, Пd6, е5.

Записан 57-й ход белых.

Белые (Флор): Kph3, Фf2, Се5, Пе3, f4, g3, h2.

Черные (Левенфиш): Kph7, Фd1, Cd8, Па7, f5, g7, h6.

Записан 57-й ход черных.

С. СЛОНИМ.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ДОМ

МИНСК, 18 мая. (Корр. «Правды»). В Минске открылся для массовых экскурсий дом, в котором в 1898 году происходил первый с'езд Российской социал-демократической рабочей партии. Дом почти полностью реставрирован. У Румянцевой — вдовы бывшего владельца квартиры, в которой происходили заседания, приобретена сохранившаяся от того времени домашняя обстановка.

В трех комнатах этого дома выставлены многочисленные документы и материалы, характеризующие историю рабочего движения в России и деятельность Ленина и Сталина.

За короткое время исторический дом посетило около 500 экскурсантов — рабочих, учащихся и красноармейцев из разных городов и районов Белоруссии.

ТЕАТР ТИХООКЕАНСКОГО ФЛОТА

ХАБАРОВСК, 18 мая. (Корр. «Правды»). *Большой популярностью среди трудящихся* Владивостока пользуется театр Тихоокеанского флота. Театр известен в Приморье и в областных центрах края, куда он нередко выезжает на гастроли.

Сегодня исполнилось 4-летие существования этого театра. Командование Тихоокеанского флота отметило его большую работу и об'явило благодарность коллективу актеров.

Театр организовался из самодеятельных бригад краснофлотцев, командиров кораблей и экипажей береговых укреплений. Им поставлены «Гибель эскадры», «Чудесный сплав», «Платон Кречет», «Начало жизни» и «Лес» Островского.

Дальневосточный краевой исполком, отметив большие успехи театра, наградил 15 актеров-краснофлотцев, художественного руководителя — краснофлотца тов. Леготина и режиссера тов. Коврижник. Маршал Советского Союза тов. Блюхер подарил театру легковую машину.

В. Хеданов.

ВЫСТАВКА ИЛЛЮСТРАЦИЙ

Вчера в Музее изобразительных искусств открылась выставка иллюстраций к художественной литературе за последние пять лет. На выставке представлено свыше 1.200 рисунков и гравюр к 350 литературным произведениям. Центральное место занимают блестящие иллюстрации С. Герасимова (к поэме Некрасова «Кому на Руси жить хорошо») и Кукрыниксов (к «Климу Самгину» Горького и басням Д. Бедного).

Большое внимание привлекает интересная серия рисунков Владимира Маяковского. Особый раздел на выставке посвящен детской книге.

ДИКАЯ РАСПРАВА

ХАРЬКОВ, 18 мая. (Корр. «Правды»). Слесарь завода «Серп и молот», член партии, прослуживший ряд лет в частях Наркомвнудела, стахановец Александр Федорович Трофимов 15 мая отправился за покупками. Сначала он купил жене флакон духов и коробку пудры, а затем зашел в магазин «Гастроном» № 2.

В магазине Трофимов обратился к продавщице Шаповаловой и спросил, сколько стоит банка варенья. Вдруг продавщица истерическим голосом закричала: «Держите вора!».

Мгновенно на крик Шаповаловой прибежали продавцы, схватили Трофимова, поволокли его в кладовую и в течение нескольких часов били по лицу, по животу ногами. Даже тогда, когда Трофимов потерял сознание, его продолжали ударять каблуками. Затем его бросили в ледник и заперли. Здесь он пролежал около 4 часов. Только случайность спасла его от смерти. Обнаружив в леднике люк, он просунул через него руку и начал подавать знаки. Это заметили находившиеся поблизости люди, которые сообщили в 11-й район милиции. Работники милиции немедленно освободили Трофимова и отправили его в больницу.

В дикой, неслыханной в наших условиях расправе участвовали заведующие отделами и продавцы магазина Пясковский, Гнутов, Алексеенко, Приходько и Ноздрачев.

Рабочие завода «Серп и молот» обратились к следственным органам с требованием сурового наказания виновников избиения стахановца. Городской комитет партии обязал следственные органы закончить расследование преступления и судить в показательном порядке виновников избиения Трофимова. Преступники арестованы.

СУД

Драма на зимовке *)

Показания врача Фельдман, жены убитого доктора Вульфсона, систематизируют все обилие улик, полученных судом в результате допроса многих свидетелей. На вечернем заседании 17 мая она называет не только месяцы и дни, но даже часы памятных событий, расходясь с обвиняемыми, которых то и дело приходится уличать в путанице и лжи.

Самоубийство биолога Вакуленко кажется свидетельнице не только загадочным, но и сомнительным. Записку его с просьбой «никого не винить» нельзя считать убедительной. Вакуленко в пьяном виде всегда писал такие записки, пугая ими Надежду Семенчук, жену начальника зимовки, и добиваясь от нее с помощью подобных «сильных» средств сочувствия и нежности.

Очень возможно, что Семенчук убрал Вакуленко, как опасного свидетеля своих преступлений, а самоубийство инсценировал. Выясняется также, что Семенчук «лечил» заболевшего Старцева таким образом, что тот едва не умер и был спасен врачом Фельдман. Наконец, известны уже попытки обречь на гибель и Фельдман — ей удалось избегнуть рокового конца, быть может, только благодаря своевременному появлению самолета с мыса Шмидта.

Все возрастают улики, но обвиняемые попрежнему держатся установленной ими тактики: Семенчук, путаясь и противореча самому себе, об'являет свидетельские показания ложью. Старцев, грабивший коренное население острова, тайно собиравший с эскимосов «царские долги» и насиловавший девушек, здесь прикидывается простачком: он не хочет даже понять, о чем идет речь, и, улыбаясь, сотни раз повторяет:

— Конечно, я сознаюсь, что не привязал нарту доктора к своей нарте. Это я, сознаюсь, виноват, потерял доктора, а только удара я не наносил!

Вчера заседания суда не было. Сегодня продолжается допрос свидетелей.

А. Эрлих.

*) См. «Правду» 17 и 18 мая.

СПОРТИВНАЯ ХРОНИКА

(От корреспондентов «Правды»)

1.500 физкультурников участвовали в весеннем кроссе (бег по пересеченной местности) имени Шверника в Воронеже. Вечером в парке культуры и отдыха началось большое народное гулянье.

Физкультурный праздник в Омске открылся массовым кроссом. В числе 2.000 физкультурников, участвовавших в нем, были бойцы омского гарнизона, показавшие отличные результаты. На новом стадионе в присутствии 20.000 зрителей после парада футболистов состоялся блицтурнир 5 лучших команд города.

Тысячи зрителей наблюдали вчера за кроссом на улицах Минска. На разные дистанции бежало около 3.000 физкультурников. Лучший результат в забеге на 5 тысяч метров показал красноармеец тов. Марушкин. На Могилевском шоссе проходили велосипедные гонки.

ПРОИСШЕСТВИЯ

Пожар в Свердловске. 18 мая, в 5 часов дня, на постройке Дома промышленности вспыхнул пожар. Огонь моментально охватил леса и деревянные перекрытия. В четверть часа многоэтажное здание было охвачено пламенем, огонь угрожал заселенной части Дома. Молодежь первой бросилась в горящее здание и начала выбрасывать из него строительные материалы. Пожарные команды приехали с большим опозданием. Часть Дома промышленности и несколько расположенных около него домов сгорели. Причины пожара выясняются.

Преступник за рулем. Около 12 часов ночи на 18 мая в Москве, по Большой Садовой улице, от площади Маяковского мчалась легковая машина. На углу улицы Красина машина в'ехала на «островок» для пассажиров, ожидающих трамвая, сшибла там четырех человек и скрылась. Сшибленные И. Гуревич, Т. И. Макарова, А. С. Голубев и Н. Я. Чанкова доставлены в институт имени Склифасовского. У всех пострадавших — сотрясение мозга.

Постовой милиционер тов. Лейман на первой попавшейся машине погнался за бандитом, но догнать его не удалось. Тов. Лейман успел записать номер машины — 1936. По этому номеру шофер был найден и арестован. Он оказался К. В. Черновым и был пьян. Ведется расследование.

АДРЕС РЕДАКЦИИ и ИЗД-ВА: Москва, 40, Ленинградское шоссе, улица «Правды», д. 24. ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: Партийный — Д 3-10-86; Сов. строит. и Кр. Армии — Д 3-10-64; Сельхоз. — Д 3-10-83; Экономический — Д 3-11-04; Иностранный — Д 3-11-[illegible]; Информации — Д 3-15-80; Писем рабоч. и колхоз. — Д 3-10-80; Обзоров печати — Д 3-10-84; Школы, науки и быта — Д 3-10-65; Искусств — Д 3-11-06; Местной сети — Д 3-15-47; Фельетонов — Д 3-15-66; Критики и библиогр. — Д 3-11-67; Иллюстрационный — Д 3-10-86; Секретариат редакции — Д 3-15-64; Корреспондент. бюро — Д 3-15-69; Справочное бюро — Д 3-15-69; Отдел об'явлений — Д 3-11-12.

Уполномоченный Главлита № В—41368. Типография газеты «Правда» имени Сталина. Изд. 422.